



الوسيلة

ثقافية اجتماعية محلية



صفحة 16

يونيو 2009 - جمادى الثانية 1430هـ

العدد الثامن - السنة الثالثة

أوائل



صفحة 5

المنبر الحسيني



صفحة 11

غسبك الأموال



صفحة 13

سيف الجنم



صفحة 4

أهوام رياضية



صفحة 15

في استطلاع أجرته ((الوسيلة)) عن العمل التطوعي في القرية

■ خاص - الوسيلة



ومجمل المؤسسات الأهلية ذات الهم المشترك . في هذا الاستطلاع الذي أجرته الوسيلة مع عدة وجوه اجتماعية في القرية سألناها عن انطباعاتها و آرائها عن العمل التطوعي ، وكيف النهوض به إلى ما هو أفضل ؟

تحقيقات 8-9

هناك مؤسسات عريقة دأبت على هذا المفهوم وهذه الثقافة منذ فجر تأسيسها ، ولم تأل جهداً في مد يد العون والعطاء بجهداتها ومجهوداتها وكل إمكانياتها ، من قبيل الصندوق الخيري ، نادي سماهيج الثقافي والرياضي ، هيئة الوسيلة ، بنات الزهراء (ع) ، والمآتم الحسينية ،

العمل التطوعي بضروبه المتعددة، الخيري، الديني، الثقافي، الاجتماعي، هو من أنبل وأسمى الأعمال التي حثنا عليها ديننا الإسلامي الحنيف ونادت به الشريعة الربانية في المفردات القرآنية وفي خطاب أهل بيت العصمة (ع) ، بحيث أضحت المجتمع أي مجتمع إنساني يُقاس بحجم تقدمه الثقافي والفكري والديني بقدر ما يحمله ذلك المجتمع في وعيه وفي منظوماته الحضارية من ثقافة التطوع وروحية العطاء في ممارساته وأفعاله على أرض الواقع ، في مجتمعنا السماهيجي

الناصر: دافعنا لبناء المشاريع الخيرية هو خدمة الدين ومذهب أهل البيت (ع)



انطلاقاً من القول المأثور " خير الناس أنفعهم للناس " ، وتجسيدا للأية الكريمة (ومن يعظم شعائر الله فإنها من تقوى القلوب) سعى السيد احمد السيد جواد السيد ناصر الناصر من دولة الكويت الشقيقة للمساهمة في المشاريع الخيرية رغبة في رضا الله تعالى ، وشفاعة أهل البيت (ع) فهلّموا متابعتة هذا اللقاء الشيق معه ...

لقاء العدد 6

بعد غياب.. (صجوم الحياج) تعود من جديد

■ إعداد: محمد محسن الحايكي
حوار: عباس بوهاني



التقيناهم هناك ، مجموعة قررت استرجاع الماضي عبر بوابة الألعاب الشعبية.. وأين.. هناك ، في ساحة النادي الكبيرة.. يجتمعون عصر كل جمعة إحياءً لرباط وثيق لتلذذ حلوة الذكريات.. غير أبهين بحدائثة الزمان وتطورات.. فقط في تلك الساعة العصرية، يتناسون هموم الحياة، ويحملون عبأ من أكرام الرصاص التي يرجع تاريخها إلى السبعينيات في سماهيج، كأنها ملاذ المتعة الأخيرة لديهم.

الرياضية 14



الاحتفال بمولد النبي الأكرم (ص) وحفيده الإمام الصادق (ع)

أقامت مؤسسات القرية (هيئة الوسيلة، ونادي سماهيج، وصندوق سماهيج الخيري) إحتفالاً بمناسبة المولد الميمون للرسول محمد بن عبدالله (ص) وحفيده الإمام جعفر الصادق، و بمناسبة مرور أسبوع الوحدة الإسلامية و كان الإحتفال على مرحلتين ففي الليلة الأولى وهي ليلة الجمعة 12/3/2009م أقامت المؤسسات احتفالاً بالمناسبة في مأتم سماهيج الكبير. حيث شارك في الحفل رئيس المجلس الإسلامي العلمائي سماحة السيد مجيد المشعل بكلمة أوضح فيها أبعاد شخصية النبي محمد صلى الله عليه وآله وسلم وكيف أن هذا النبي هو رحمة للناس جميعاً ، كما تضمنت فقرات الحفل مشاركة لفرقة الإمام المنتظر (عج) الإنشادية من المالكية....

أخبار القرية 2

مشروع سن التكليف لبنات الزهراء (ع)



مركز دار الزهراء (ع) عبارة عن مؤسسة إسلامية نسائية بمنطقة سماهيج تتولى تنفيذ العديد من المشاريع والبرامج الدينية والاجتماعية لبنات ونساء المنطقة ومن أهم مشاريعها مشروع التكليف السنوي للفتيات والذي يقام بالتعاون مع المجلس الإسلامي العلمائي.

وقد كانت إنطلاقة بنات الزهراء (ع) في إقامة دورة التكليف منذ العام 2000م..

صواء 10



الاحتفال بمولد النبي الأكرم (ص) وحفيده الإمام الصادق (ع)

مشاركة لفرقة الرسالة المحمدية من ستره، والتي دارت حول الحياة الصعبة والظلم الذي يتعرض له الانسان بشتى صورته بعد ذلك أتى دور فرقة الفجر من المنامة، والتي كانت مميزة جدا وقد كانت مسرحية كان الرمز فيها حاضرا الا وهو الوحدة الوطنية من خلال بلسم وشامبو اللتين مثلتا رمز للحالة البحرينية بمكوناتها الطائفية والمذهبية وكيفية المحافظة على هذا الكيان الوحدوي بعد ذلك اتت فرقة الوسيلة المسرحية والتي تحدثت عن الضياع في الدنيا والأخرة.

وسلم وفي ختام الحفل تفضل الحضور بتناول وجبة عشاء بهذه المناسبة العطرة.

حضور مميز في مهرجان المسرحي

أما المرحلة الثانية فكانت عبارة عن مهرجان مسرحي بهذه المناسبة وقد أقيم في الساحة المقابلة لمركز الدير الصحي ليلة السبت ٢٠٠٩/٣/٢٠ ولقد كان الحضور مميزاً وخاصة من النساء حيث بدأ الإحتفال بتلاوة عطرة من الذكر الحكيم للقارئ حسين على أبوعباس، تلاها

الله عليه وآله وسلم وكيف أن هذا النبي هو رحمة للناس جميعا ، كما تضمنت فقرات الحفل مشاركة لفرقة الإمام المنتظر (عج) الإنشادية من المالكية وقد كانت بحق من أروع الإنشيد معنى وألحانا شدت الحضور ، ومن ثم كانت لنا فرصة للاستمتاع بالكلمة والشعر الجميل ومع الأستاذ علي مرهون الذي ألقى قصيدة بالمناسبة، وأخيرا كان مسك الختام ومع الملا المتألق الملا الياس المرزوق الذي شنف أذان الحضور بصوته الشجي وهو يقرأ الجلوات ويأتي بقراءة المولد الميمون للنبي محمد صلى الله عليه وعلى آله

أقامت مؤسسات القرية (هيئة الوسيلة، ونادي سماهيج، وصندوق سماهيج الخيري) إحتفالاً بمناسبة المولد الميمون للرسول محمد بن عبدالله (ص) وحفيده الإمام جعفر الصادق، و بمناسبة مرور أسبوع الوحدة الإسلامية وكان الاحتفال على مرحلتين ففي الليلة الأولى وهي ليلة الجمعة ٢٠٠٩/٣/١٢م أقامت المؤسسات احتفالاً بالمناسبة في مأتم سماهيج الكبير. حيث شارك في الحفل رئيس المجلس الإسلامي العلمائي سماحة السيد مجيد المشعل بكلمة أوضح فيها أبعاد شخصية النبي محمد صلى

مسجد السيدة زينب (ع) يحتضن الإحتفال بمولد السيد زينب (ع)

بمناسبة مولد السيد زينب الحوراء عليها السلام، أقامت هيئة الوسيلة إحتفالاً بهذه المناسبة العطرة ليلة الأحد ٢٠٠٩/٥/٢م في مسجد السيدة زينب (ع). وقد بدأ الإحتفال بتلاوة عطرة من آيات الذكر الحكيم للقارئ حسن باقر الحاكي ومن ثم كلمة المناسبة لفضية الشيخ عيسى المؤمن والتي أوضح فيها معنى كلمة زينب وهي زين لأبيها ومن ثم ركز على كيفية الاستفادة من نهج الحوراء عليها السلام فهي تمثل أنموذج للنساء بشكل خاص وللعالم أجمع بشكل عام ، بعد ذلك أتى دور الشعر وانسياب الكلمات مع الشاعر المبدع علي السلطنة بعد ذلك أتى دور الالحن الولائية مع فرقة أمل العالم وبعد ذلك أتحفنا الاخ الحاج محمد عيسى السماهيجي وابنه المبدع صادق بالجلوات والاهازيج وأخيرا قامت الهيئة بتكريم بعض الطلبة المتميزين من طابة التعليم الديني بمركز السيدة زينب (ع).



تكريم طلبة الدورة القرآنية السادسة



القرآن الشريف. ثم ألقى الطالب أحمد محمد عبدعلي كلمة نيابة عن إخوانه الطلبة بين فيها شكره وتقديره للمعلمين على حسن إدارتهم لهذه الدورة بامتياز وأوضح استفادته العميقة من الدورة، ثم كانت هناك وقفة لتكريم الأخ علي عبد الكريم بمناسبة حصوله على المركز الأول -في مسابقة الذكر الحكيم العاشرة- في حفظ جزئي عم وتبارك. وفي نهاية الحفل قام الشيخ رضي القفاص والشيخ أحمد فرج بتوزيع الهدايا على الطلبة والتقاط الصور التذكارية معهم.

في ليلة الجمعة الموافق ٢٠٠٩/٥/٢١م. وفي جو من البهجة والسرور، أقامت الهيئة حفل تكريم طلبة الدورة القرآنية السادسة ، وكانت افتتاحية الحفل تلاوة لأربعة من طلاب الدورة آيات من القرآن الكريم، وبعدها تفضل عضو المجلس الإسلامي العلمائي الشيخ رضي القفاص، بإلقاء كلمة الحفل التي كانت فيها رسالتان، الأولى موجهة لأولياء الأمور وما يجب عليهم تجاه أبنائهم واتجاه الله سبحانه وتعالى في والثانية للطلبة وما يجب عليهم من الاهتمام بالقرآن الكريم من جميع النواحي من تفسير وتجويد وكل علوم تنبع من

الوسيلة والجمعية الحسينية تزوران الرادود صالح المؤمن



تحدث الوفد عن الاعمال التي تقدمها هيئة الوسيلة والجمعية الحسينية في هذا المجال وأن حب الأمل منغرس في كل فرد من قرية سماهيج وقد شكر الوفد الرادود صالح المؤمن على مشاركته لقرية سماهيج في احياء وفاة الإمام الصادق (ع) وقدم الوفد درعاً تذكاريًا وشهادة تقدير باسم جميع مؤسسات القرية شكرًا منها وعرفانًا وتشجيعاً لخدام أهل البيت (ع) ومن جهته قدم الرادود صالح المؤمن تذكراً للوفد وهو عبارة عن آخر اصداواته وهو اصدار (بسمه)، هذا وقد وعد الرادود والمنشد الاخ العزيز صالح المؤمن بمشاركة قرية سماهيج في احتفالهم بمولد الامام الحسين (ع) القادم وفي نهاية اللقاء شكر الوفد الرادود وعائلته على حسن الاستقبال ودعوه لرد الزيارة في القريب العاجل.

ضمن برامجها وأهدافها للتواصل مع خدمة أهل البيت عليهم السلام قام وفد ممثل كل من هيئة الوسيلة والجمعية الحسينية بزيارة الى خادم أهل البيت (ع) الرادود والمنشد المتميز الأخ صالح المؤمن في منزله الكائن في مدينة سيهات بالملكة العربية السعودية وذلك في يوم الجمعة الموافق ٢٤/٤/٢٠٠٩م، وقد رحب الاخ الرادود صالح المؤمن بالوفد حيث استقبل الرادود وأبوه وإخوانه الوفد وقد دار حديث حول محبة أهل البيت (ع) ومايمثله أهل البيت بالنسبة لشيعتهم، وضرورة التمسك بمبادئهم ونقل هذه المبادئ من جيل إلى جيل، بعد ذلك تحدث الرادود صالح عن آخر اعماله لخدمة أهل البيت وهو الانتهاء من الاصدار المميز (بسمه) وهو عبارة عن أناشيد واهازيج في محبتهم عليهم السلام، ومن جهته

الوسيلة وبنات الزهراء يقيمان مضيف السيدة زينب (ع)



دورا كبيرا في صنعها هذا وقد استمتع الحضور بهذه المائدة والتي تنوعت بين الرجال والصغار وحتى الاجانب من الهنود والبنغال قد حرصوا على التزود من هذه المائدة، ويعبر هذا المضيف عن الحب الكبير لصاحبة المناسبة وكيف لا وهي زينب عليها السلام وكفى.

في جو سادته الفرح والغبطة وعلى وقع الاناشيد اللواتية أقامت كل من هيئة الوسيلة وبنات الزهراء (ع)، مضيفاً بمناسبة مولد السيدة زينب عليها السلام وذلك في ليلة السبت ١/٥/٢٠٠٩م وقد اشتمل المضيف على عدة أنواع من المأكولات المحلية والتي كان لبنات الزهراء

شكرنا في عيدنا

الوالد	اسم المولود / المولودة
ابراهيم محمد عبدالله الحمد	محمد
موسى جعفر محمد المعلم	جعفر
ناجي جمعة محمد سلمان	محمد
عباس علي سبت	جنات
ناجح محمد سلمان	حسن
صلاح عبدالرضا المعباد	رفيف
منذر حسن علي آل حبيب	فاطمة
طيب محمدحسن	محمد
علي حسين عبدالله المطوع	مريم
مالك عبدالله شمسان	قاسم
نور الدين علي النور	محمد
يوسف عبدالشهيد خرفوش	رماس
ياسر عبدالشهيد خرفوش	ملاك
حسين عبدالله يوسف	دانيال



طلبة الدورة القرآنية في السعودية

في سعيها لتطوير البرامج الترفيهية التي تُقدّم لطلبة الدورة القرآنية، قامت هيئة الوسيلة بتنظيم رحلة لطلبة المرحلة الثانية والثالثة - من صف الرابع الابتدائي إلى الأول الإعدادي مع طلبة المجموعة المتميزة - إلى المملكة العربية السعودية (الدمام) بالتعاون مع حملة المقداد، والتي انطلقت في صباح الجمعة الموافق ٢٤/٤/٢٠٠٩م. وقد استمتع الطلبة بهذه الرحلة أشد الاستمتاع حيث حرصوا على تجربة جميع الألعاب المتوفرة في حديقة الألعاب كما زاروا حديقة الحيوان الواقعة في مدينة الدمام وتعتبر هذه من الخطوات المتميزة في مجال الترفيه الذي تعدّه الهيئة للطلبة وقد أثنى أولياء الامور على هكذا خطوات وتمنوا للهيئة المزيد من الخطوات المتميزة.

مجلة عين العودة

تذكريات

سيف الجنمة

■ بقلم- علي أحمد مسعود



تضامناً مع المطالبين بوقف ردم السواحل ، يكون حديثنا عن (سيف) أو (سيففة) (الجنمة) الممتد بين بستاني "نصر" و"ريا" ، حيث تلتقي سماهيح بالدير ، وهو ما كان ساحلاً لشمال القرية ، وهي محاولة لاستذكار تلك الأمكنة الغابرة وأناسها الماضين . وقد كان ذلك الساحل من النظافة بمكان ، حيث يمكن للإنسان الجلوس أو الإستلقاء على رماله النظيفه دون الخوف من أن تتسخ ثيابه .

خلف هذا السيف الجميل كانت توجد غابة من النخيل تختفي فيها (دار يوسف) وبعض بيوت السعف التي (يظعن) فيها البعض صيفاً ، طلباً لـ "النفاهة" بالقرب من البحر ، كبيت المرحوم عبد الله محمد بن حمود ، وكانت زوجته المرحومة "بت علي" تفرش الأرض برمال الساحل لتضع عليها "شربيات الماء" فملوحة الرمل تمنع النمل من أن يذبو عليها .

والحديث عن (سيف الجنمة) يستدعي الحديث عن الناس الذين كانوا يرتادونه للاسترخاء . فإضافة إلينا نحن شباب فريقي (العالي والجنمة) يأتي مجموعة من شباب سماهيح ممن كونوا صداقات مع أهل (الجنمة) كالمرحوم منصور عبد الله محمد الذي افتتح دكاناً في بيته أصبح مجلساً يستقبل فيه الأصدقاء ، منهم باقر السيد جواد وأحمد الصائم ، وعطيه صالح ، وآخرون لا تحضرني أسماؤهم . وللسيد باقر علاقة خاصة بالمرحوم عبد الله عيسى عباس تقوم على ما يشبه عملية تبادل الأفكار ! إذ يطلق الأول طرفة أو تعليقاً فيتناولها الثاني بإسلوبه الساخر ليضيف إليها حرفاً أو كلمة ثم يطلقها من جديد ، ، مما يضيف على الجلسات جواً من الفكاهة والمرح .

ومن الدير يأتي أفراد عديدون ، أبرزهم الأخوان المرحومان أحمد النهام (أبو إهندي) وعيسى النهام والمرحوم حجي عبد الله السنابسي ، والسيد بدر ، وسلمان عيسى وآخرون ، وكان نقاشهم يشهد ، فهم بين مؤيد للغرب ومؤيد للشرق ، وأتذكر جيداً إنه - عند إحتدام النقاش - كان بعضهم يكرر نطق كلمة الدولار مختصرة هكذا (الدلر ، الدلر ، الدلر)!

و تكتمل الصورة بالحديث عن المرحوم كن بن علي ، فبيته على (فلتة حجر) من الساحل . وكان تلك الفترة لا يعمل ، بل يعتاش على ما يجنيه من صيد السمك ، بوضع الخيوط في (البطح) لـ (لسبيطيه) أو بـ (تقرّي) الحظور البرية ، وكان حسن النية ، يرى إن للحظرة سبعة أرزاق ! وله في ذلك طرائف مع جارنا المرحوم الحاج يوسف الفولاذ الذي (يتضمّن) حظرة (الخيوط) ولذلك فهو لا يوافق ذلك الرأي ! وكنا نستمتع بشرب شايه الحلو (الخادر) المغلي على الخشب ، ونستمع لتذكرياته في (إعربيا) و (راس مشعاب) مع البدوان والإمريكان . وقد اعتاد أن يختم أحاديثه بأمثال وحكم من إختراعه ، وقد تناقلها الناس عنه مثل (فلوسك) و (أخوي زندي) و (أودامك يا ها الإنسان إبجم ؟) وغيرها ، يعرفها جيداً (ابن عمنا) علي حسن منصور و (ابن عمه) يوسف الحلبي .

ولم تكن مجاورة مقبرة الدير الموحشه ، ومارواه بعضهم - ممن كانوا يعبرون ليلاً بين القريتين - عن مصادفة أناس يقفون لهم بالمقبرة لينهونهم عن المرور حتى لا يشغلهم عن عبادة ربهم ! لم تكن لتمنع الشباب من أن (يتعموا) على السيف قبل أن يخلدوا للنوم الهانئ على الرمل البارد! الذي تعكره دودة صغيرة ، تلتسع ثم تتكور كحصاة لا يمكن تمييزها عن بقية الحصى ! وكنا نحتال عليها بالنوم على (الوزره) التي تفصل بين أجسامنا والأرض !

قبل مدة شاهدت برنامجاً عن إحدى الجزر ، وكانت السواحل نظيفة جميلة كتنظافة وجمال هذا الساحل قبل أربعين عاماً ، فوقع نظري على حيوان بحري شبيه بـ (الشرجب) له (عضعض) واحد ، فعادت بي الذاكرة إلى ساحلنا هذا ، وتذكرت (أبو إسكين) الذي كنا نطارده على سيففة الجنمة فيهرب إلى داخل جحره ، وقد انقرض هذا الكائن كما انقرض غيره من الأحياء البحرية ، ، ولم يتبق لنا في هذه الجزيرة سوى رجاء رحمة الله .

تعد من أقدم الأنشطة الثقافية التي تميزت في الواقع الاجتماعي للقرية بشكل عام ونادي سماهيح بشكل خاص، وهي تجربة فريدة من نوعها في تلك الفترة تحسب في مجموع العمل الصحافي لأبناء سماهيح .

تأسست المجلة الحائطية في بدايات عام ١٩٧٦ عن طريق لجنة الثقافة والمسرح بنادي سماهيح وتولت رئاسة تحريرها جماعة الصحافة بالنادي ، والمجلة تحمل اسم (عين العودة) نسبة الى العين الشهيرة التي تقع في شمال شرق سماهيح وتصدر أسبوعياً مساء كل يوم خميس وفي بعض الأحيان تصدر شهرياً ويرافق إصدارها في بعض المواسم ملحق رياضي خاص ، استمرت في الصدور لفترة زمنية طويلة الى أن احتجبت في نهاية الثمانينيات من القرن الماضي ، وفي أشهر ابريل ومايو ويونيو من عام ١٩٩٣ عاودت مرة أخرى بالظهور ولكن هذه المرة بحلة أخرى على شكل ورقي بعد ان كانت لفترة طويلة تصدر حائطياً الا انها لم تستمر بعد آخر عدد لها من شهر يوليو من العام ذاته وانحجبت عن الظهور وذلك لأسباب إدارية . كان الهدف الرئيسي من انشائها



القرية تبدا عليهم حاله من الترقب والشغف والسؤال عن وقت صدورها . ومن الآثار الإيجابية لها أنها خلقت جواً مشجعاً للكتابة والتوثيق في العمل الصحفي ويظهر ذلك من خلال صدور مجلات حائطية أخرى كمجلة (البراعم) في الفترة ما بين ١٩٨٠-١٩٨١ ، و(المصور الرياضي) في أواسط الثمانينيات وتوالت محاولات موسمية أخرى .

نشر الثقافة والتوثيق لشؤون القرية والنادي وهي مجلة اجتماعية محلية عمل عليها العديد من الشباب الواعي والطموح وضمنت أقلام ثقافية راقية ، وأهم ما يميزها أنها كانت تعتمد بشكل ذاتي من قبل أسرة التحرير، وتعتمد أغلب موادها على أخبار القرية إضافة الى المقالات والتقارير الخبرية والمقابلة والرسم الكاريكاتوري الهادف والتي جعلت الكثير من المتابعين لها من أبناء

سماهيح كما يصفها الشيخ التاجر



العديد من الكتاب والمحدثين والمؤرخين الأعلام تحدثوا وذكرنا مسمى سماهيح في مؤلفاتهم ومدوناتهم التاريخية ، كما ان اسم سماهيح جاء في العديد من الكتابات المحلية والعربية والأجنبية ، ولعل واحدة من هذه المؤلفات المحلية القليلة والفريدة النوع التي نصف أرخبيل البحرين في حالته الجغرافية والاقتصادية والسياسية في تسلسل زمني سابق للبحاثة والمؤرخ البحريني المرحوم الشيخ محمد علي التاجر تحت عنوان (عقد الأل في تاريخ أوال) والتي قامت باصداره ونشره في عام ١٩٩٤ مؤسسة الأيام للطباعة والنشر من اعداد وتقديم ابراهيم بشمي ، وفيه يتحدث الشيخ التاجر في مشاهداته لاحدى المواد الجغرافية الإجتماعية التي دونها عن سماهيح وتوابعها (جزيرة المحرق الحاليه) ويصف أحياء (الجنمة ، ريا الحلة) حيث ينقل التاجر عن بعض

تغنوا

ووصفوا جزيرة سماهيح قديماً ومن ذلك بيت من الشعر للشاعر أبودواد الأيادي (واذا ادبرت تقول قصور من سماهيح فوقها أكام) .

(ت ١١٣٥هـ) صاحب التصانيف المفيدة والصحيفة العلوية .

كما تخلل وصفه لسماهيح عن طريق الإستشهاد بأبيات شعرية متنوعة لشعراء

زوايا



بقلم - جعفر تيم

الوسيلة نظرة تاريخية

للمتأمل في فلسفة وجود العمل الاسلامي بقرية سماهيج يجد المؤسسات الفاعلة خصوصاً هيئة الوسيلة حقيقة اجتماعية وتاريخية واضحة وقائمة من خلال عدت عوامل أهمها (الزمن ، الاشخاص ، الفكر، المجتمع) كل هذه العوامل ساعدت في تهيئة ونضوج الفكرة وتفعيلها على أرض الواقع ، وربما لا يدرك الكثير منا فلسفة ذلك على أن الماضين من السلف الصالح من أجدادنا وأبائنا وبقية النخبة العاملة قد أسسوا هذا الصرح بشكل غير مباشر لما قاموا به من جهد كبير وتضحيات عظيمة أدى الى تكوين شيء يسمى (هيئة الوسيلة) وذلك في بدايات عام ٢٠٠٥ م .

ومن الطبيعي القول إن تراث وفكر المخلصين في فترة ثمانينيات القرن الماضي هي نتيجة أساسية لتبلور تنظيم الوسيلة وهو ما يعني استمرارية هذا الفكر الحركي المستدير للعمل الإسلامي بالقرية الى الأفضل .

وإن نظرة واحدة لثمار عمل الوسيلة وانتاجاتها على الارض يعني إدراكنا للجهود المخلصة ولتضحيات المخلصين الأوائل ، وان الاستمرارية في تنظيم الأمر والعطاء يعني تمجيد وتخليد ذكرى المربين الأفاضل من آبائنا الماضين رحمهم الله تعالى .

ولذلك ونحن على اعتاب دورة انتخابية ثالثة وجديدة من دورات هيئة الوسيلة الممثلة للعمل الإسلامي بالقرية علينا أن نحصر على تقوية هذه المؤسسة في توجهها الديني والاجتماعي العام بالدعم والمساندة كما كان العاملون الأوائل من آبائنا يتطلعون الى التنظيم الاجتماعي من أجل رقي مجتمعهم لما فيه الخير والصلاح .

zawaya74@gmail.com

كان زمان

الباب العود



من أرشيف حسين إبراهيم حسن

والتنقل والإبحار من وإلى الساحل، وعرف بشكله الطولي المتعرج بكثرة المنحنيات من الأعلى الى الأسفل وتبدأ نقطته العليا من البندر (ريا) بعمق مائه ويلتقي بالباب الصغير ويصب في الغليل الى أن ينخفض مائه، تعرض الباب العود قبل أعوام قلائل مثل باقي المعالم البحرية الأخرى للطمر تحت الانقاض .

يعتبر من أشهر المعالم البحرية البارزة في ساحل سماهيج، ويعده المهتمون بالتراث من المعالم الحضارية القديمة التي برع فيها الأقدمون في الفن والهندسة، وللباب العود قصة حياة وكفاح من حيث الفكرة والتفعيل وقد عمل عليه الأولون في نحتة وقصه منذ قديم الزمان للاستفادة منه، وهو عبارة عن معبر بحري يستخدمه البحارة للمرور

شريعة سيد علوي سيد ابراهيم

أوائل



(ع) وبمأتمه وذلك في اشرافها عليه منذ رحيل والدتها في ١٩٦٨م وبنائها المأتم مرة أخرى في عام ١٩٨٩م بعد جهود حثيثة من قبلها وبمساعدة ثلة من المؤمنين .

اما على الصعيد الاجتماعي فقد حظيت الشريعة بمحبة خاصة لدى الجميع نساءً

ثم درجت في تعلم الخطابة الحسينية والنسخة وسلكت الشريعة في ذلك أثر والدتها في التواضع والالتزام والتعليم والتربية لناشئات القرية حيث يرجع لها الفضل في الوعي الديني والاجتماعي لنساء القرية كما تخرج على يديها العديد من مثقفات وشابات القرية وتأثرن بتعاليمها والتزامها الديني والأخلاقي في تعليمهن الصلاة والقرآن والخطابة والنسخة وطريقة الحديث الفخري والآداب الاسلامية .

اشتهرت بالقراءة الحسينية في عاشوراء ووفيات أهل البيت (ع) وكان لها دور كبير في احياؤها المناسبات في معظم المآتم النسوية في القرية خصوصاً مأتم علوي (الشريعة) حالياً الذي تأسس في الخمسينيات، لها ارتباط وثيق بالحسين

احدى الشخصيات النسوية البارزة على المستوى القرية حتى نهاية القرن الماضي، واحدى أهم الرائدات في العمل الديني والاجتماعي، عرفت بالشريعة فهي من الفاضلات المربيات وخطيبة حسينية بارعة وامرأة جلييلة القدر وحافظه للقرآن الكريم، بلغت في تواضعها وخدماتها الجلييلة احترام وتقدير الجميع، تحظى بهيبة في النفوس لمقامها الرفيع والفريد من نوعه.

من مواليد سماهيج لعام ١٩١٢م نشأت وترعرعت لأسرة موسوية ينحدر نسلها من نسل الإمام الكاظم (ع)، تتلمذت على يدي والدتها المربية والفاضلة المعروفة بالمعلمة السيدة هاشمية السيد عمران السيد علي (رح) حيث حفظت القرآن الكريم والتعاليم العبادية على يديها ومن

شهر رمضان في كل ليلة تقرأ فيه القرآن والادعية المأثورة.

حافظت الشريعة على تراث والدتها في كل شيء ومن ذلك اقامتها سنوياً لذكرى يوم انشقاق القمر مجلساً خاصاً بهذه المناسبة تقرأ فيه القصة والأدعية وبعد ذلك اكرام الضيوف والذي اشتهر عند النساء بال (الشراج)، قضت الشريعة حياتها الأخيرة في المأتم وأوصت بأهمية الحفاظ عليه من الجانب الإداري والمالي والرسالي .

للشريعة من الأولاد حسن ومن البنات خاتون وحميدة ولها الكثير من الأحفاد والحفيدات، انتقلت شريعة السيد علوي السيد ابراهيم الى رحمة الله تعالى في بتاريخ ٣٠-١٢-٢٠٠٥ .

ورجالاً وذلك لشخصيتها الفذة والقرية لديهم وكانت النسوة كثيراً ما يذهبن لزيارتها والسلام عليها واستشارتها وطلب الاستشارة والبحث في حل مشاكلهن وعواقبهن الاجتماعية وكل ذلك لما لها من جلاله قدر في قلوب الناس، كما كانت تساعد المحتاجين والأيتام وتعود المرضى، كانت محافظة على اقامة صلاة الليل والصلوات المستحبة وكثيراً ما تقرأ القرآن الكريم وتدعو للمؤمنين والمؤمنات في صلواتها وخلواتها مع الله عز وجل .

كانت الشريعة بمعية مجموعة من النساء المحيطة بها تقمن باحياء المناسبات الاسلامية ومواليد أهل البيت (ع) وتقيم صلوات الاعياد والصلوات المستحبة وكذلك في ليالي الجمععات تحييها بقراءة دعاء كميل كما في ليالي

والدتنا تعتبر ثاني امرأة تقيم مآتم للنساء في تاريخ الكويت المعاصر

الناصر: دافعنا لبناء المشاريع الخيرية هو خدمة الدين ومذهب أهل البيت (ع)

■ أجرى الحوار - أ. ناجي جمعه



انطلاقاً من القول المأثور "خير الناس أنفعهم للناس"، وتجسيدا للأية الكريمة (ومن أعظم شعائر الله فإنها من تقوى القلوب) سعى السيد احمد السيد جواد السيد ناصر الناصر من دولة الكويت الشقيقة للمساهمة في المشاريع الخيرية رغبة في رضا الله تعالى، وشفاة أهل البيت (ع) فهلموا المتابعة هذا اللقاء الشيق معه :

• ما هو الدافع الرئيسي لكم للمساهمة في المشاريع الخيرية؟
- الدافع الأول والأخير هو خدمة الدين ومذهب أهل البيت عليهم السلام وتنفيذا لوصايا أناس عزيزين على قلوبنا وهما الخال الحاج محمد الخلف والوالدة السيدة مريم الشخص ونسأل الله تعالى أن يوفقنا للمساهمة الفعالة في أعمال الخير المختلفة سواء داخل البحرين أو خارجها فالإنسان المؤمن يرغب أن يقضي حياته في عمل الخير.

• من يدير أموال الورثة التي قمتم بالمساهمة بها في بناء المشاريع الخيرية؟
- في الحقيقة لا يوجد عندنا أموال نديرها لمشاريع الخير بقدر ما هي مجموعة وصايا من مرحومين قدموها لنا لاستثمار أموالهم في المشاريع الخيرية .

• هل بإمكانكم أن تعددوا لنا المرشحين المساهمين في هذه الوصايا؟
- بالنسبة إلى مسجد السيدة زينب فقد بني على نفقة ثلث المرحوم محمد الخلف البنائي وهو خال والدتي الكريمة السيدة مريم السيد إبراهيم الشخص التي ساهمت في بناء مآتم أبو نصيب للنساء.

• هل ساهمتكم في مشاريع خيرية أخرى غير بناء المسجد والمآتم؟

- في حقيقة الأمر لا توجد عندنا مشاريع خيرية غير التي قامت في قرية سماهيج ، وبفضل الله ومعرفة

الحاج حسن سلطان فقد دلنا على مناطق كهذه المنطقة الكريمة، فكان بناء المسجد بناء على حاجة هذا الحي من سماهيج فقمنا بشراء الأرض على نفقة المرحوم محمد البنائي ثم قمنا ببنائها ،

• هل لكم مشاركات خيرية في دول الخليج غير التي قامت في البحرين؟
- إلى الآن لا يوجد ، لكن الوالدة رحمها الله قبل وفاتها كما أخبرتني بأنها تبرعت في بناء مسجد في الهند ، ولها مساهمات خيرية في إيران وتحديدًا في خراسان ، ولم اطلع على حقيقته وذلك لأن والدتي من النوع الذي يعمل ولا يتكلم فلم تكن تخبرنا بكل شيء، فكانت تقوم بالأعمال الخيرية وتعطي الأموال لمراجع التقليد في تكتم وسرية وان شاء الله نسير على نهجها .

• هل تفكرون في إنشاء جمعية خيرية لمساعدة المحتاجين؟

- إن شاء الله مع أننا لا نعتقد بأننا سنكون بحجم الجمعيات الضخمة الموجودة حالياً بالكويت فلكل مرجع ديني مؤسسة تعنى بأمور الخير وأشهر مراجع التقليد الذين لديهم جمعيات السيد السيستاني والسيد الخامنئي والسيد الشيرازي والميرزا حسن الاحقائي الحائري والسيد فضل الله .

• كيف تتأكدون من صحة المستندات المقدمة لكم قبل أن تقوموا بالتبرع؟
- في الحقيقة نحن لا نقدم أي تبرع

حتى نطمئن بان الأموال التي سنقدمها سنصرف في مكانها الصحيح ، فمثلا ارض المسجد اشتريناها بأنفسنا وأوقفناها في الأوقاف الجعفرية بمملكة البحرين وفي مرحلة البناء كان تحت إشراف أخ عزيز وثقة هو الحاج حسن سلطان ، أما المشروع في هدم وبناء مآتم أبو نصيب فقد كان بعد أن جلسنا مع القائمين على المآتم وتأكدنا من حاجتهم الفعلية لذلك والحمد لله ألفيناهم أناساً معروفين بصلاحهم في البحرين وتحديدًا في قرية سماهيج وهذا شيء شجعنا ، وكان أيضا تحت إشراف الأخ حسن سلطان وهو رجل ثقة ومقاوم بناء ومهندس ومن أهل المنطقة ويكفي تزييته لآل أبو نصيب كل ذلك شجعنا في إقامة هذه المشاريع الخيرية دون الحاجة للاطلاع على أي مستند .

• هل لكم كلمة أخيرة تودون قولها في ختام هذا اللقاء المبارك؟
- أوجه الشكر لكل من ساهم في عملية بناء المسجد أو المآتم ، وخصوصاً أهل سماهيج الذي أعطونا الفرصة أن نقوم بعمل خيري كهذا الذي يوثق أواصر الأخوة واللحمة بين الأشقاء ، كما أوجه شكر خاص لشركة التكيف (بيرل) الذين تبرعوا بوحدة تكيف لكل من مسجد السيدة زينب ومآتم أبو نصيب ، وأعتقد بأنه سيكون لنا ارتباط كبير بأهل البحرين عامة وأهالي منطقة سماهيج خاصة لوجود جزء منا في هذه المنطقة المباركة .

• هل قمتم بالتنسيق مع الأوقاف الجعفرية بمملكة البحرين قبل المشروع في بناء المسجد والمآتم؟

- بلا شك ومن أجل تلافى الخلافات بين أنبج أي من المرجعيات الدينية فالسجد اشترينا أرضه ثم أوقفناها وبعد إتمام عملية البناء سلمناه للأوقاف ، أما بالنسبة للمآتم فقد

كان تابعا للأوقاف ولكن إدارته تحت إشراف عائلة أبو نصيب الكرام فعندما قمنا ببنائه كان تحت تصرف الأوقاف الجعفرية لأنها الجهة الحكومية المخولة لإدارة الوقف الجعفري .

• كيف كانت تتم خطوات عملية البناء الفعلية؟
- في الحقيقة كانت عملية البناء مقسمة إلى مراحل فكلما تمت مرحلة أقوم بتحويل المبالغ الخاصة بها لأخ حسن سلطان وكان بيننا تواصل واتصالات دائمة بالتلفون والزيارات المتبادلة التي نقوم بها بين الحين والآخر.

(الأسيتون) في البول

متى تحتاج لاستشارة الطبيب؟

ما هي اعراض ارتفاع نسبة السكر في الدم؟
يمكن الأحساس باى من الأعراض الآتية:

- جفاف اللسان و الحلق
- كثرة شرب الماء و التبول السريع المستمر
- الصداع و الدوخة و الدوار و النهجان
- جفاف الجلد و الشعور بالحكة
- زغللة العيون و عدم القدرة على التركيز
- و يمكن ان تتطور الحالة الى غثيان، قيء، آلام بالبطن و حدوث الغيبوبة الأسيوتونية .

ما هي اسباب الأرتفاع الحاد لنسبة السكر بالدم؟

- حالات عدم تشخيص حدوث النوع الأول من مرض السكر
- تعاطى جرعات غير كافية من العلاج
- عدم الالتزام بالنظام الغذائى المقرر .
- حدوث امراض مصاحبة لمرض السكر او التهابات او جروح .
- زيادة فقدان السوائل فى الجسم بحدوث اسهال او قيء او لتناول ادوية مدرة للبول .
- فى حالة كبار السن يمكن حدوث هذا الأرتفاع خاصة اذا لم يتم تناول السوائل بكميات كافية.
- كيف يمكن تجنب حدوث ارتفاع حاد فى نسبة السكر فى الدم ؟؟

- تجنب الأسباب التى تؤدى الى الأرتفاع الحاد فى نسبة السكر بالدم .
- الألتزام بالنظام الغذائى و العلاجى المقرر .

يجب استشارة الطبيب علي الفور في حالة وجود أي من أعراض السكر. وفي حالة وجود السكر، يجب عمل فحص دوري للسيطرة علي الحالة ومتابعتها.

عدد مرات زيارة الطبيب تعتمد علي مدى سيطرتك علي مستوى السكر في الدم. إذا كنت تعاني من ارتفاع مستمر في مستوى السكر أو إذا كنت تغير نوع العلاج فيجب متابعة الطبيب بشكل أسبوعي.

ولكن إذا كان مستوى السكر معتدل فلن تحتاج لعمل فحص دوري إلا كل ٣ أشهر.

بالإضافة إلي ذلك، يجب القيام بعمل فحص شامل للجسم كل عام.

- زيادة الحامض في الدم:

تحتاج خلايا الجسم في بعض الأحيان إلي الطاقة التي يقوم الجسم بحرقها وبالتالي ينتج عنها حامض سام يسمى كيتون.

وهذه الحالة تحدث عادة للأشخاص المصابين بالنوع الأول من السكر.

تتضمن أعراض هذه الحالة الشعور بفقدان الشهية، الغثيان، القيء، الحمى، آلام المعدة والعرق المستمر. يجب فحص هذا الحامض في البول عندما يشعر المريض بهذه الأعراض أو عند ارتفاع السكر لأكثر من ٢٤٠ بشكل مستمر. يباع هذا الاختبار في الصيدلية ويمكن عمله في البيت. يجب استشارة الطبيب في حالة وجود ارتفاع في مستوى حامض الكيتون.

الإرتفاع الحاد فى نسبة السكر فى الدم:

هو ارتفاع نسبة السكر فى الدم الى اكثر من ٣٠٠ ملجم/دل مع احتمال ظهور الأجسام الكيتونية



إرتفاع السكري وأعراضه

■ د. جعفر عباس علي عيسى

استشاري طب عائلة وأمراض السكري

ولكن مع الحفاظ علي مستوى السكر بشكل معتدل ومداومة العلاج، ترجع الرؤية إلي معدلها الطبيعي..

٤- بطء في التئام الجروح أو إصابات متكررة:
يؤثر مرض السكر علي قدرة الجسم علي التئام الجروح بشكل طبيعي وقدرته علي محاربة الإصابات. إصابات المهبل والمثانة هي أكثر المشاكل انتشاراً لدى السيدات المصابات بأمراض السكر.

٥- إصابة الأعصاب:
حدوث تنميل في اليد والقدم. وأحياناً أيضاً يشعر المريض بآلام محرقة في الأرجل، القدم، الذراع واليد.

بالإضافة إلي ذلك قد يحدث حالة من الضعف الجنسي لدى الرجال ، وذلك نتيجة الخلل الذي يحدث في الأعصاب التي تساعد علأ حدوث الانتصاب .

٦- احمرار، تورم وضعف في اللثة:
يزيد مرض السكر فرص الإصابات التي تحدث في اللثة والعظام التي تحمل الأسنان بالفم.

ونتيجة ذلك، قد يفقد المريض بعض أسنانه أو قد يحدث خروج اللثة من مكانها وزيادة القرح والجيوب الصديدية بها.

هناك بعض الأشخاص يصابون بداء السكر من النوع الثاني لأكثر من ٨ أعوام دون الشعور به واكتشافه.

هناك عرضان يظهران عند أغلب المرضى:

-الظلم المستمر

- وكثرة التبول.
وذلك بسبب زيادة معدل الجلوكوز في الجسم والذي يعمل علي خروج المياه من أنسجة الجسم ويشعرك بالجفاف وبالتالي تشرب كمية كبيرة من السوائل والتي بدورها تزيد من عملية التبول.

أعراض أخرى لظهور مرض السكر:

١- أعراض شبيهة بأعراض البرد:

مثل الضعف العام أو فقدان الشهية وذلك لأن السكر هو وقود الجسم وإذا لم يصل بشكل سليم لخلايا الجسم، فسيشعر المريض بالتعب والضعف العام.

٢- زيادة وزن الجسم أو نقصه..

٣- ضعف الرؤية:

يؤدي ارتفاع نسبة السكر في الدم إلي خروج السوائل خارج أنسجة الجسم - بما في ذلك عدسات العين، وهذه العملية تؤثر علي قدرة العين علي التركيز.

برعاية: سماهيج للأنيموم

دورة الوسيلة الثانية لكرة القدم

للسنة والنسب | 2009

من ٢٠٠٩/٦/٤ إلى ٢٠٠٩/٦/١٧

يوميًا عند الساعة ٤ عصرًا

على ملعب النادي الكبير (خلف المحلات التجارية)

تحت إشراف الكاتبة..

المباراة النهائية
٢٠٠٩/٦/١٧

على ملعب كرة القدم الصغير

السحب على..

العديد من الجوائز الرياضية

والجائزة الكبرى

تلفزيون



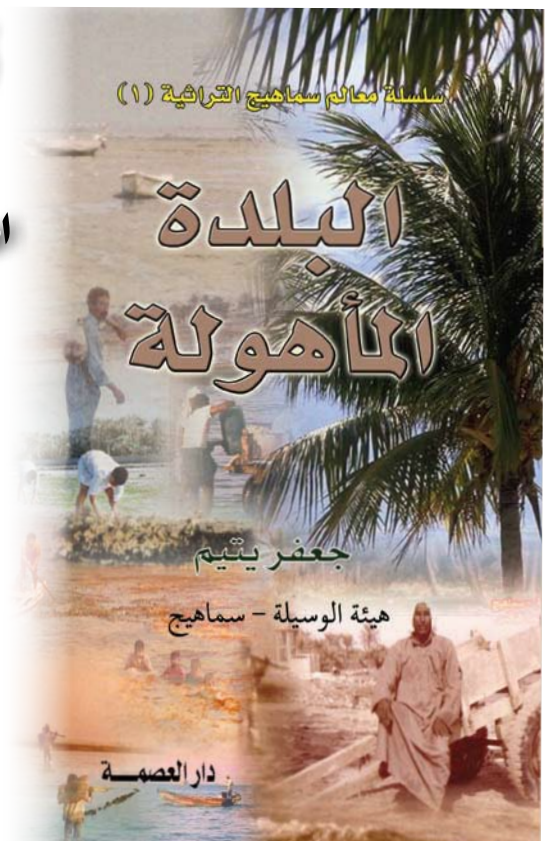
ترقبوا...

إصدار هيئة الوسيلة

البلدة المأهولة

بقلم الكاتب

جعفر يتييم



في استطلاع أجرته ((الوسيلة)) عن العمل التطوعي في القرية .. المشاركون : أجمعوا على تطور العمل .. وشددوا على تص

■ خاص - الوسيلة

العمل التطوعي بضروره المتعددة ، الخيري ، الديني ، الثقافي ، الاجتماعي ، هو من أنبل وأسمى الأعمال التي حثنا عليها ديننا الإسلامي الحنيف وناشدت به الشريعة الربانية ، في المفردات القرآنية وفي خطاب أهل بيت العصمة (ع) ، بحيث أضحت المجتمع أي مجتمع إنساني يُقاس حجم تقدمه الثقافي والفكري والديني بقدر ما يحملة ذلك المجتمع في وعيه وفي منظوماته الحضارية من ثقافة التطوع وروحية العطاء في ممارساته وأفعاله على أرض الواقع ، في مجتمعنا السماهيحي هنالك مؤسسات عريقة دأبت على هذا المفهوم وهذه الثقافة منذ فجر تأسيسها ، ولم تأل جهداً في مد يد العون والعطاء بجهدها ومجهودها وكل إمكاناتها ، من قبيل الصندوق الخيري ، نادي سماهيج الثقافي والرياضي ، هيئة الوسيلة ، بنات الزهراء (ع) ، والمآتم الحسينية ، ومجمل المؤسسات الأهلية ذات الهم المشترك . في هذا الاستطلاع الذي أجرته الوسيلة مع عدة وجوه اجتماعية في القرية سألناها عن انطباعها و آرائها عن العمل التطوعي ، وكيف النهوض به إلى ما هو أفضل ؟ من خلال تطوير أدواته على الأرض ، ومدى متابعة الجمهور السماهيحي لما يقام في الوسط الاجتماعي من فعاليات وبرامج تثقيفية ودينية واجتماعية ، وحجم حضورها لتلك الفعاليات والبرامج الهادفة ، وما هي المبادرات التي يجدها الفرد السماهيحي والطموحات التي يراها تسهم في تطوير وتقديم المؤسسات التطوعية في القرية ؟ وكانت هذه الأراء ..

العمل التطوعي والإعلام

صنواً لا يفترقان ..

الحاج علي المعلم : العمل التطوعي جيد جداً ، وليس هنالك أفضل منه لدى كل الناس فعمل الخير هو محل استحسان وتشجيع من قبلنا ونحث عليه بشدة ، ونحن إنشاء الله مستعدون لكل ما من شأنه خدمة هذا العمل والارتقاء به بما في ذلك الجانب المادي . وأما بخصوص الحضور لتلك البرامج والفعاليات التي تقام في القرية ، فأنا أحرص على الحضور ما كانت لي فرصة لذلك فطبيعة العمل (بحار) لا تسمح لي بحضور كل الفعاليات ولكنني أحضر وأفرغ عملي للمو اليد والاحتفالات التي تقام في المآتم .

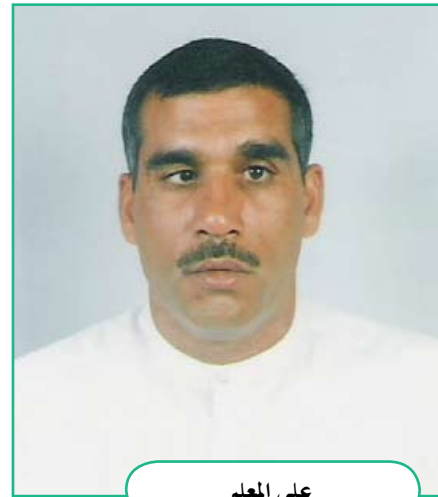
محمد علي الحلي : رأيي في العمل التطوعي الحاصل في القرية بأنه جيد ولا بأس به عموماً ، وعندني التفاتة دقيقة بهذا الخصوص وهو في ندرة العاملين في الحقل التطوعي في القرية ، ولكن قياساً لبعض القرى فأرى أن سماهيج أفضل



محمد علي الحلي



علي حسن الحاج



علي المعلم

كبيراً من التطور والتقدم في ضروبه المختلفة . وأنا من الأفراد الحريصين على الحضور في كل الفعاليات والبرامج التي تصب في صالح رقي المجتمع من النواحي الثقافية والدينية والاجتماعية ، ولدي بهذا الخصوص سلبية أرى أن يتم معالجتها وتبسيط الأضواء حولها جيداً ، وهي تكمن في حث الناس على المحافظة على صلاة الجماعة وتوعيتها على الحضور من خلال نشرات وملصقات تحوي بعض الأحاديث عن أحد المعصومين (ع) ، والنقطة الأخرى في هذا الخصوص والتي أرى أننا مقصرون أشد التقصير فيها هي في عدم الاهتمام من قبل المجتمع ومن قبل العاملين خاصة في إحياء الأديعة والزيارات التي تخص أهل البيت (ع) فأين نحن من مفاتيح الجنان ؟ وما يحويه من كنوز كبيرة ؟ وأين نحن عن كل الأديعة وكتب المناجاة والزيارة ..؟

الشراكة الأهلية ودور المرأة ..

الحاج علي حسن الحاج : بوجهة نظري أرى أنه لا زال هنالك نقص في العمل التطوعي الحاصل في القرية ، فمثلاً تدريس القرآن أمر جيد ولكن هناك قصور فيه كونه مقصوراً على فئة الأطفال والناشئة فيما الشباب مستثنون من ذلك التدريس ، ومن ناحية الدروس الأخرى كالفقه والعقائد مثلاً فنرى أنها منقطعة ولا أدري لماذا؟ وهنا أقترح في أن يشمل التدريس أموراً أخرى ومساحات ثقافية متعددة فمجالات الحياة واسعة ولا يصح أن تقتصر على بعض الجزئيات ، فما نراه من تدريس هو ينصب فقط في الإطار التقليدي ، وأقترح أن يتم استدعاء كفاءات وطاقت علمية متخصصة لها باعها الكبير في

أهل البيت (ع) لهو عمل كبير ويتطلب كل الشكر من قبلنا ونحن نشد على أيادي العاملين . وأما بخصوص حضور ي لتلك الفعاليات والبرامج فأنا أحرص ما أمكن إلى أن أحضر الاحتفالات وصلاة الجماعة وغيرها من الأمور المحببة من قبل الشارع المقدس ، ولكن في بعض الأوقات لا أستطيع أن أحضر بسبب العمل والإنشغالات الكثيرة والأعمال الخاصة . نعم أنا من المهتمين بتطوير العمل التطوعي في القرية ، واقتراحتي هي في دخول طاقات جديدة ودماء شابة في مضممار العمل التطوعي لما له من مردودات جيدة على مسيرة العمل في القرية على المدى المنظور والمستقبلي .

حسين حبيب اليتيم : العمل التطوعي أمر جيد وأتمنى وجود فعاليات أكثر تقام في سماهيج لما لها من مردودات إيجابية على القرية ككل . وأما من حيث الاهتمام بالبرامج والفعاليات فأنا من المتابعين المهتمين لكل تلك الفعاليات المقامة في القرية وأحرص على الحضور حسب الإمكان . ولدي ملاحظة أرى أنها مهمة وتستحق الوقوف عليها من قبل العاملين في قرينتنا وهي في السبب الكامن وراء عدم وجود دروس دينية كالسابق ، فالدروس الدينية أمر مهم لهذا الجيل بل وحتى للأجيال الشابة ، فأرى أن ينظر القائمون على العمل في تخصيص يوم واحد على أقل تقدير من كل أسبوع لتدرس المسائل الشرعية في الرسالة العملية وفي الفقه والابتلاءات التي تصيب المكلف وإلخ من أمور تثقيفية جيدة .

علي الصغيري : أرى أن ما يقوم به الشباب هو أمر إيجابي يستحق الشكر والتقدير ، فالعمل التطوعي تطور تطوراً جيداً وأخذ شوطاً

من حيث الكوادر العاملة والفعاليات والبرامج التي تحصل من حين لآخر . وأما بخصوص متابعتي لتلك الفعاليات فأنا مهتم بالبرامج التي تقيمها (هيئة الوسيلة) وبشكل مستمر وأحرص على الحضور إلا إذا كان هنالك عائق كالعمل أو أي ظرف آخر . وأما بشأن السلبيات التي أراها تعيق حركة العمل التطوعي في القرية فهي تنلخص في جانب الإعلام ، خصوصاً أن الإعلام يحتل دوراً رئيسياً في إظهار الفعاليات التي تقيمها المؤسسات في القرية ، فكم حصلت فعالية لم أسمع عنها إلا بعد إقامتها .

أ . زهير عبدالله خليل : بالنسبة للفعاليات التي تقام في القرية أرى أنها قليلة ، ولكنها وبالمقارنة بالسابق فهي أفضل بكثير من حيث أن الفعاليات والبرامج تطورت وتقدمت . وأما بشأن تطوير العمل التطوعي في القرية من وجهة نظري فأرى أن إشراك عدد أكبر من الطاقات الموجودة في القرية بالإضافة إلى شخصيات من خارج القرية أمر جيد ومرغوب فيه . وأما من الناحية الإعلامية فأقترح أن تشمل التغطيات مستويات أكبر من المساحة المحلية ، وبالنسبة للتغطيات في المنتديات والمواقع فالملاحظ أنها ضعيفة . وبخصوص حضور الفعاليات المقامة في القرية فعلى حسب الظروف أحضر ، ففي السابق كنت أتابع البرامج أكثر من الوقت الحالي .

صلاة الجماعة والدروس الدينية ..

أحمد عبدالرضا : العمل التطوعي هو أمر جيد يستحق كل الإشادة وكل الدعم من قبل المجتمع كل المجتمع ، فتدريس القرآن للأطفال والناشئة ، وإقامة الفعاليات والبرامج المختصة بإحياء أمر

حديثه .. وإشراك دماء جديدة فيه ..

العلم والعمل التطوعي . وأما بخصوص البرامج التطوعية الحاصلة في القرية فأنا من المتابعين لتلك البرامج إذا ما كانت تشدني تلك الفعاليات وتلك البرامج ، وبخصوص مريثات وأفكار معينة لتطوير المؤسسات التطوعية في القرية فأرى أن التنوع في العمل مصدر ثراء لحركة التطوع ، فما نشهده هو نوع من التكتلات والمجاميع البشرية المحددة ورغم كونها منسجمة فيما بينها إلا أن المطلوب هو في أن يشهد العمل التطوعي نوعاً من التجديد في الدماء والشراكة الأهلية بين مختلف المؤسسات في المجتمع .

الحاج داود الفولان : إن العمل التطوعي الذي يقام في القرية ويمتد أيضاً بفوائده إلى معظم القرى في البحرين وذلك من خلال الفعاليات والبرامج التي تنفذها (هيئة الوسيلة) بالتعاون مع الصندوق الخيري و نادي سماهيج الثقافي والرياضي ، لهو يستحق الشكر من قبل الجميع والتعاون معهم أيضاً لما فيه صالح العمل والقرية . فأنا شخصياً أحد المتابعين لتلك الفعاليات وأحرص دائماً على حضورها وأشجع على إقامتها . وأما بالنسبة للاقتراحات التي أأمل من هيئة الوسيلة النظر إليها هي تتمثل فيما يلي : مشاركة العنصر النسائي بشكل أكثر ، عمل محاضرات متنوعة ولو في كل ثلاثة شهور محاضرة واحدة ، حث الشباب من خلال الفعاليات على ((التنمية)) مواد تنمية الموهب أو الدراسة أو زيادة العمل في الإنتاج وعدم الاعتماد على الغير أو اليأس ، وحث ((كبار السن)) على حضور صلاة الجماعة من خلال التنسيق مع الخطباء وأصحاب المآتم من حيث التركيز في الخطب على فضل صلاة الجماعة ، وأخيراً تزيين القرية في مولد الرسول الأعظم (ص) بشكل يوازي وضع اللافتات السود في بداية شهر محرم .

محاضرات للشباب واستطلاع آراء الجمهور .
أ . حسن حميد : العمل التطوعي ليس كل إنسان في مجتمعنا يُقبل عليه ويمارسه ضمن مؤسسة معينة ، كونه ليس به مردود مادي يرجع بالنفع على الفرد ، وأما من حيث تطور العمل في القرية فالمشاهد أنه تطور تطوراً نوعياً عن السابق ، وبخصوص حضور الفعاليات التي تحدث في القرية فأنا من المتابعين لتلك الفعاليات وتلك البرامج ، وبشأن المقترحات فأقترح أن تحصل ندوات تثقيفية تحض من خلالها الشباب إلى



عبدالله علي رضي



حسين يتيه

إلى ما هو مأمول ومعرفة نقاط القوة والضعف . وتفعيل دور الجمعية العمومية وجعلها محور حركة هيئة الوسيلة بصورة أرفع مما هو موجود واقعاً وتكوين قاعدة شعبية مجتمعية أكبر لأن الرصيد المجتمعي الشعبي لأي مؤسسة مهم جداً في عملية الاستمرار والتواصل والتطوير، والانفتاح والتواصل والتعاون مع مؤسسات القرية بصورة أكبر مما هو موجود . وتطوير الفعالية الإسلامية التي تنظمها هيئة الوسيلة وإدخال أفكار جديدة في النشاطات والبرامج الدينية والثقافية ومحاولة إخراجها من النمطية التقليدية إلى التجديد ، واعتقد أن هناك بوادر لهذا التجديد في الفعاليات من خلال فعالية العقيدة الجماعية ، والختمة القرآنية الجماعية وبعض ورش العمل وكل تلك الفعاليات لها أبعاد اجتماعية وثقافية وليست دينية فقط

محاولة تنظيم وتصميم برامج ومشاريع موجهة تجذب لفئة الشباب ولجنة التدريس عليها مسؤولية كبيرة في هذا الجانب . وتطوير الجانب الإعلامي في هيئة الوسيلة وابتكار وسائل إعلامية جديدة حتى يمكن للناس معرفة ما جرى وما يجري وما سيجري في الهيئة من برامج ونشاطات ومشاريع وعدم الاقتصار على توزيع الإعلانات الملصقة التقليدية على أماكن معينة من القرية .

القرية التي تنظم بشكل جماعي في مكان عام في المآتم مثلاً ولها أبعاد اجتماعية دينية ، كذلك زيارة قبر العلامة الشيخ حسن الدمستاني واستضافة الشخصيات الإسلامية ، ومهرجانات الأعياد الإسلامية ، كما لا ننسى الدور الكبير الذي تقوم به لجنة التدريس في القرية وبرامجها المتواصلة التي لا تتوقف . بالنسبة إلى الحضور في هذه البرامج والفعاليات ، فإني أحاول قدر الإمكان المشاركة بالحضور خصوصاً إذا كانت الفعالية في القرية في مسجد الجامع أو في المآتم الكبير إذ قد يحول العمل بيني وبين الحضور . من الملاحظات التي لاحظتها منذ تأسيس الهيئة أن هناك تعاون وتضافر جهود جميع مؤسسات القرية الاجتماعية من نادي سماهيج والصندوق الخيري في تنظيم بعض الفعاليات الاجتماعية والإسلامية . كما أن هناك ملاحظات قد تؤخذ على هيئة الوسيلة أنها لا تقدم برامج تستهدف فئة الشباب خاصة .

عبد الله رضي : بالنسبة لي ، أنا أحرص على الحضور في فعاليات الهيئة متى ما سمحت الظروف . فيما يتعلق ببرامج وأنشطة هيئة الوسيلة فإني أراها تقتصر فقط على الفئات السنوية الصغيرة من ٧ سنوات إلى ١٦ سنة أما فئة الشباب فلا أرى أن هناك برامج دينية وثقافية تنظمها الهيئة موجهة لتلك الفئة العمرية . وأما المريثات والاقتراحات التي أرى أن تساهم في تطوير العمل التطوعي فهي :

المفروض على مجلس إدارة الهيئة خصوصاً بعد انتهاء فترة إدارته للعمل أن يعقد اجتماع أو سلسلة اجتماعات تقييمية لعمل الهيئة ومناقشة ما تم إنجازه من أعمال وبرامج وأهداف قياساً

خوض غمار العمل التطوعي وتعريفهم بأهمية ذلك العمل وإيجابياته الكثيرة .

أ . محمد حسن سلمان : الفعاليات في القرية قليلة جداً ولكنها متعددة المصادر وهذا ما يؤثر بدوره على سمعة القرية سلبياً ، وأما عن البرامج فأجدها منحصرة كثيراً في الطابع الديني وهي قليلة جداً ، وأما عن السبلات التي أراها في العمل التطوعي فهي الافتقار إلى تطبيق النظريات الإدارية مثل عدم التنظيم الجيد ، عدم التنسيق والمتابعة من اللجان العاملة ، وغياب التخطيط الإداري ، عدم وجود لجان فرعية ذات فعالية ، والافتقار إلى هيكلية مؤسساتية حديثة . وأما الاقتراحات فهي إجراء دراسات وبحوث استطلاعية عن حجم الحضور ونسبته الضئيلة ومقارنته مع الكثافة السكانية في القرية وذلك لغرض معرفة الإيجابيات في العمل وتطويرها والوقوف على السبلات كي يتم تجاوزها . وأما بخصوص المتابعة والحضور للفعاليات والبرامج فبقدر الإمكان أحرص على الحضور ولو لوقت قصير .

هيئة الوسيلة كنموذج للعمل التطوعي

فاضل عباس الصايغ : أنا من المتابعين لأنشطة وفعاليات وبرامج هيئة الوسيلة وذلك لعدة أسباب منها تنوع هذه الأنشطة ، فهناك الأنشطة الثقافية والاجتماعية والدينية والرياضية مناسبتها لكل فئات المجتمع ومستوياتهم ، بالإضافة إلى أن حركة تلك الفعاليات طوال السنة وعدم اقتصرها على فترة معينة دون أخرى ، فمثلاً فعالية العقيدة فهي من وجهة نظري فعالية جديدة من نوعها في

ترقبوا...

اصدار الوسيلة الانشادي الأول

فجر الامراء

لفرقة الأمراء الانشادية



الانترنت.. صديق أم عدو

■ بقلم - أ. كلثوم كمال

وأطفالنا للتعامل مع هذا الضيف الجديد.

عزيزتي

الأم ..

لم يعد

الانترنت

ذلك

الصديق

الوفى الذي

يمكن أن

تقر عينك

وأنت

تاركة طفلك

بصحبتة،

دونما سلاح

يعينه على مواجهة

شهره حين يروز أنيابه..

إن الوازع الديني هو أقوى سلاح يحمي

الإنسان صغيرا كان أم كبيرا من الوقوع

في المحذور، فهل سلحتي به صغيرك قبل

انفراده بشاشة الحاسوب لساعات طويلة؟؟

وهل حرصتي يوما على استخدام برامج

حجب المواقع الإباحية والمحظورة حتى

ضغطات قليلة على أزرار لوحة المفاتيح،

ونقرات صغيرة على زر الفأرة ويتحول

العالم الكبير صورة صغيرة بين يديك...

إنه الانترنت، تلك الشبكة العنكبوتية التي

غدت فردا جديدا من أفراد معظم المنازل.

ولكن ثمة سؤال يبحث عن إجابة في

خضم انشغالنا في سبر أغوار هذا الغريب

وهو: هل هيأنا أنفسنا وأطفالنا لاستقبال

هذا الفرد الجديد أم إننا تركنا الأمور تسير

بنا حتى وجدنا أنفسنا في منعطف خطير

مما لم يكن في الحساب؟

فهاهي الأم تطلق شهقة قوية وهي

تضبط ابنها الذي لم يكمل العاشرة ملبسا

بالتلصص على صور إباحية عبر الانترنت،

وتلك التي تحشرج صوتها من البكاء وهي

تحكي إن ابنتها التي تبلغ ١١ ربيعا تحدث

شبابا عبر أحد مواقع المحادثات على

الانترنت!!

هذه الحوادث وغيرها الكثير هي بعض

مما أنتجه الاستخفاف بتهيئة أنفسنا



لا يزورها طفلك ولو في لحظات غفلة أو

انتهاء معركة الضمير لصالح الشيطان؟؟

أختي العزيزة.. لنواجه هذا

الضيف ولنتعلم كيف

نتعامل معه دون

التشكيك في

إن فوائده

لا تقل عن

مخاطره،

وبأننا في

عصر لا

نستطيع

فيه

الاستغناء

عن

خدماته،

ولا نكون

الذي صرخ في

وجه معلمة ابنته يوما منتهما إياها بمحاولة

إفساد ابنته لمجرد طلبها بحثا باستخدام

الانترنت!!!

مثل ولي الأمر

وجه معلمة ابنته يوما منتهما إياها بمحاولة

إفساد ابنته لمجرد طلبها بحثا باستخدام

الانترنت!!!

خطوات

■ بقلم-زهراء الموسوي

كريمة علي (ع)

قد تكثر المسميات في العلاقات الاسرية تحت خانة الحب، المودة، الاحترام.. الخ لكن ليس كل ذلك أساس العلاقة الاسرية لبل أن هناك من الصفات الحميدة والأخلاق الفاضلة ما يجعلها تتداخل وتتغامم مكونة علاقة من أسمى العلاقات لنموذج إنساني رائع وفريد تقتدي به البشرية.

والإشارة هنا لرمز خاص وليس عام والمقصود في ذلك هي تلك الشخصية العظيمة التي من شأنها أن تحمل كل تلك المسميات في العلاقات الأسرية والتي قد يكون رأس تلك المسميات التضحية فهي أول ما يبنى به العلاقة.

نعم كريمة علي (ع) تلك السيدة العظيمة التي ضحت من أجل كلمة الحق والتي ضحت من أجل أن تحمي شعارات أهل بيتها (ع)..... زينب (ع) وما ادراك من زينب تلك هي التي شربت وتغذت من بيت الطهر والنبوة وتلك التي تربت على يد أشرف الخلق فلم تكن فقط الأخت أو الأبنة التي تحمل الحب والمودة لأهلها بل كانت ذاك الجبل الذي صمد وضحي من أجل أن لا تهتز أركان البيت المحمدي فقد حمت ودافعت عن كل حق تحمله معها وواصلت الطريق حتى بعد ما رأته من هول المصاب الذي أدمى قلبها ولكن مع ذلك أبت أن تكون مجرد ابنة تحمل بين طيات قلبها المشاعر فقط..... بل أن تكون رمزا للبطولة والشجاعة والتضحية.

فهل يا ترى هناك نظير لها في هذا العالم يجعل من التضحية أول ما يميز مفهوم للعلاقات الأسرية؟!

مشروع سن التكليف لبنات الزهراء (ع)

مركز دار الزهراء (ع) عبارة عن مؤسسة إسلامية نسائية بمنطقة سماهيج تتولى تنفيذ العديد من المشاريع والبرامج الدينية والاجتماعية لبنات ونساء المنطقة ومن أهم مشاريعها مشروع التكليف السنوي للفتيات والذي يقام بالتعاون مع المجلس الإسلامي العلماني.

وقد كانت إنطلاقة بنات الزهراء (ع) في إقامة دورة التكليف منذ العام ٢٠٠٠م، ويتم من خلال هذه الدورة تعليم الفتيات أهم الأحكام المتعلقة بفكرة التكليف من ضمنها أحكام الفقه (الوضوء، الصلاة، التيمم، الغسل، الماء المطلق والماء المضاف، الحجاب وغيرها)، وبعض دروس الأخلاق (الصدق، الصداقة، بر الوالدين وغيرها)، ودروس من العقائد (التوحيد، النبوة، الإمامة، الميعاد وغيرها) وأخيراً دروس من سيرة أهل البيت (ع)



تعليم الفتيات تجويد القرآن في العطلة الصيفية مع تنفيذ برنامج ترفيهي لهن، ويتم تنفيذ هذا البرنامج كل عام مع إدخال بعض التحسينات سنوياً، فقد تم في العام الماضي تزويد الفتيات بملخصات للمنهج تمكنهن من الرجوع لها بعد الدورة وقد تمت المشاركة مع المجلس العلماني في الحفل الموحد الذي يقام كل سنة بدءاً من عام ٢٠٠٦م.

خصوصاً السيرة العطرة للسيدة فاطمة الزهراء (ع) وإبنتها السيدة زينب (ع)، بالإضافة إلى التدريب العملي على الوضوء والصلاة، تحت إشراف معلمات من ذوي الخبرة، ويتم تنفيذ هذه الدورة بشكل مكثف في مدة تقارب الثلاثة أشهر، ويشارك في الدورة ما يزيد عن خمسة عشر فتاة، ويزداد هذا العدد من سنة إلى أخرى، بعد ذلك يتم

ترقبوا..

CD
مهرجان

فبر الرحمة (م) المسرحي الأول

خيرها لغيرها (فرقة الرسالة / محمدية)

عمليات (فرقة الفجر)

يوم لا ينفخ الندم (فرقة الوسيلة / مسرحية)

في احتفال هيئة الوسيلة بمولد السيدة فاطمة الزهراء (ع)

وحدات ولأجيال



■ موسى المعلم

فقه الأسرة والأخلاق البيئية

مصطلحات تناولها في حواراتنا اليومية وتمتلئ بها أعمدة الصحف وتتصارع عليها أصداد الفكر في كل البلدان الإسلامية ، وهي موضع إهتمام كل الفئات ولا يُنكر أحد ضرورتها ،، التربية ، احكام الاسرة ، مستوى حرية المرأة ، الزواج ، الطلاق ، اساليب التربية ، حقوق الطفل ، اموال القاصرين ، شؤون الولاية ، وكل ما يتعلق بذلك ،، والخلل يكمن في أننا نطرح كل ذلك بنسبة تفوق ما نتحرك عليه عملياً لطرح الثقافة الاسرية بكل ما يحيط بها وإننا نتعامل بإزدواجية في طرح هذه الثقافة في إعلامنا ومنابرنا ،،

لإن كل أفراد ومؤسسات المجتمع وما يمتلك من كنز كبير يتمثل في منابره الإعلامية وأفلامه ومساجده ومآتمه ، لو إن كل هذه الطاقات تتحرك بمسؤولية منظمة وواعية لتطرح المشاريع القوية والمتواصلة لثقافة الأسرة كلها وفقه التربية والأخلاق البيئية والأحكام الشرعية والقانونية للزواج والطلاق وما يرتبط بهما وخصوصاً في الوعي قبل الزواج وتكون المكتبة الاسلامية محيطة بذلك ويصبح هذا الهمم الثقافي والاجتماعي مطروحاً بشكل عملي ونظري لرأينا من كل ذلك النتيجة التي يمكن لها أن تخفف من كل سلبيات المجتمع ،،

نتمنى لكل من يتحمل المسؤولية ويستشعرها أن ينظر بعين الاعتبار لهذا الإقتراح وتكن حواراتنا في اساليب تطبيقه ،، فهو تمهيد لصناعة المجتمع الصالح .

moosaalmoallim@gmail.com

فتاوى السيد السيستاني

السؤال: ما هو تعريفكم للقسم والنصيب؟



الجواب: القسم والنصيب والرزق سواء في الزواج او غيره ليس أمراً خارجاً عن الاختيار بل اذا اختار الانسان - بإرادته ومحض اختياره - شيئاً كالزواج بإمرأة معينة، ينكشف أنه كان نصيبه ذلك فالله تعالى قدّر له أن يختار هذه المرأة ويتزوجها باختياره فالارادة لها دخل في اختيار الزوجة وكذا الزوجة لاختيارها دخل في قسمتها ونصيبها وعلم الله تعالى او تقديره

لايخرج فعل الانسان عن اختياره وبعبارة اخرى إن الله تعالى له كتاب المحووالاثبات وكتاب اللوح المحفوظ فقد يقدر الله تعالى الغنى للانسان بشرط أن يعمل ويسعى ويقدر له الفقر إن لم يعمل ولم يجتهد والانسان اذا اختار الكسل وترك العمل يبتلى بالفقر ولكن ليس أن يقول بأن نصيبه وقسمتي كان هو الفقر اذا كان بإمكانه العمل والسعي ليكون غنياً لكنه ترك ذلك بإختياره.

عليه السلام وكأنهم يعيشون عاشوراء مع الإمام عليه السلام بالرغم أن بينهم وبينه أي بين الإمام عليه السلام مسافات من الزمن يستحيل أن تعيشه أي شخصية بهذا الوجود في النفوس مع هذا الكم الزمني ، وهذا كله بفضل المنبر الحسيني ،،

فكم وكم هو مهم في حياتنا هذا المنبر لبناء الأجيال ، ونصيحتي لأبنائي وبناتي الكرام أن يلزموا منابر الوعظ والإرشاد وتذكر الحسين عليه السلام وتضحياته والسير عليها ، وأن يواظبوا على الحضور في المآتم كحضورهم في المواكب العزائية ، فحياتهم لا تسمو إلا به أي بالمنبر الحسيني . وفق الله الجميع لما فيه الخير والصالح ، والحمد لله رب العالمين .



■ الشيخ عباس السماهيجي

المنبر الحسيني ودوره الفعال في بناء الأجيال

لا يخفى على الجميع ما للمنبر الحسيني على مر العصور من الأثر البليغ في الترويج لمذهب أهل البيت عليهم السلام فهو مدرسة شعبية تبث الوعي والإرشاد الديني أينما وجد المنبر وتغذي الأجيال وتهذب النفوس على إختلاف أحوالها وإتجاهاتها ، فالكل مدرسة من تلك الجامعة الحسينية العلوية يقول روي أو سمعنا عن الإمام الحسين التي شاءت لها الأقدار أن تبقى حية يافعة لا يخفى نورها ولا يتغير عذبها إلى يوم القيامة وأثرها في الماضي والحاضر مشرق ، فالرجل والمرأة والصغير والكبير وكل فرد في المجتمع يقول لقد تعلمنا وتهذبنا من مدرسة الحسين عليه السلام والكل يقول روي أو سمعنا عن الإمام الحسين

المحدث السماهيجي والصحيفة العلوية

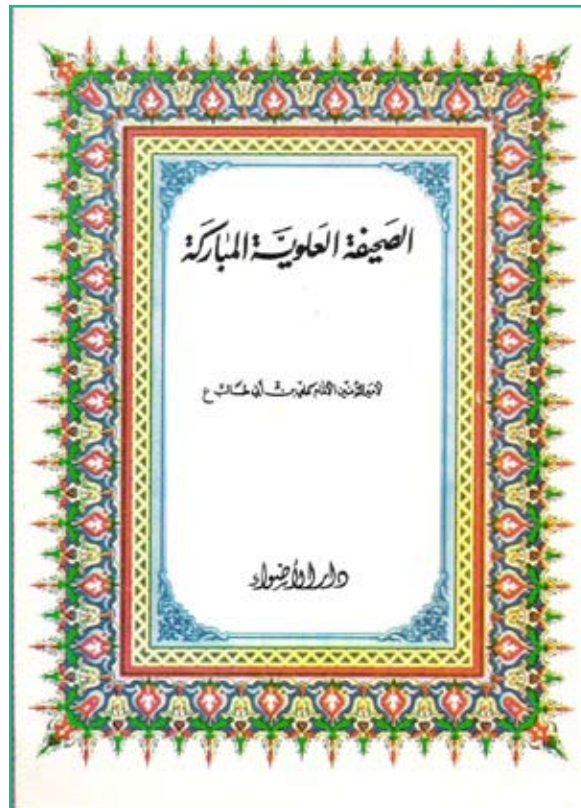
■ بقلم- جعفر تيميم

تعتبر الصحيفة العلوية أو التحفة المرتضوية (١) من احدى المؤلفات الموسوعية المصنفة التي قام بجمعها العالم البحراني المحدث الشيخ عبدالله بن صالح السماهيجي ت ١٧٢٣م (٢).

والصحيفة العلوية تحتوي على العشرات من الخطب والأدعية والمناجاة وأحراز وحجب واستغاثات واستغفارات وهيكل وعوذات منسوبة لأمير المؤمنين الإمام علي بن ابي طالب (ع) وقد اعتبرها الباحثون والعلماء على انها الصحيفة العلوية الأولى .

وقد بادر الشيخ "النوري ميرزا حسين بن ميرزا علي حمد الطبرستاني ت ١٣٢٠هـ استدركا منه بالبحث وجمع مافات السماهيجي من تراث الأدعية والمناجاة للإمام علي (ع) والتي أطلق عليها العلماء الصحيفة العلوية الثانية ، وكانت هذه المحصلة من جمع المحدث السماهيجي والميرزا النوري هو النتاج المكمل للصحيفة العلوية الحالية .

وقد كتبت الصحيفة العلوية الاولى والثانية بالخط الحجري القديم حتى قيام المكتبات وطبعها عدت طبعات حديثة



لديه كما رآها في إجازته من الأدعية لأمير المؤمنين (ع) ، كما وضح السماهيجي أنه قام على الاعتماد على المشهور من المنقول في بطون الكتب المعتمدة والمشهورة والأصول المسندة بين كبار علماء الطائفة، وقد كانت طريقتة في كتابة المصنف حذف الإسناد وذلك تحاشياً من الإكثار.

هناك لفظة جميلة وملاحظة رائعة

في لبنان وايران والهند وقد قام بتصحيحها ومراجعتها (٣) الكاتب كامل سليمان صاحب كتاب (يوم الخالص) .

مقدمة الصحيفة :

يؤكد المحدث السماهيجي في مقدمته التي كتبها لمصنفه الموسوعي (الصحيفة العلوية) أن الذي ذكره في الصحيفة من صحيح الروايات التي ثبتت

المصادر:

- ١- مقدمة المحدث السماهيجي .
- ٢- لؤلؤة البحرين الشيخ يوسف البحراني .
- ٣- الصحيفة العلوية المباركة ، دار الأضواء بيروت ، الطبعة الثانية ١٩٩٥/هـ ١٤١٦ .
- ٤- المصدر نفسه.

أفق آخر



■ ميثم علي مسعود

هيئة الوسيلة .. التجربة والطموح

لستُ في موقع يخولني فيه سرد تجربة (هيئة الوسيلة) وهي المؤسسة الواعدة في تنظيمها من الناحية الزمنية ، والعريقة في حركتها وتاريخها في العمل الإسلامي والاجتماعي والثقافي ، الضاربة بعراقتها وأصالتها إلى الجذور. فليس من المناسب عقلاً أن أكتب وأطرح رأياً في تجربة لم أخضها أصلاً ولم أسبر غمارها وإن كنتُ أحد المنضويين تحت جناحها ، وأحد الذين نشأوا بين أرجائها في حلقات الدرس الديني والقرآني ومجمل فعالياتها المختصة بإحياء أمر أهل البيت (ع) .

نعم فقط من له حق أن يكتب في تلك التجربة هم أولئك النفر المخلصين الذين نذروا أوقاتهم الثمينة من أجل مجتمعهم وأناسهم فقط فقط من أجل مرضات الله وسعياً من أجل خدمة عياله ، ابتداءً من العاملين الأوائل الذين بذروا هذا الغرس المبارك في هذا الطريق قبل عقود خلت ولا زالوا مرابطين على الثغور، ومروراً بأعضاء مجلس إدارة هيئة الوسيلة السابقة والحالية .

فتجربة عريقة كذلك لا يمكن اختزالها عبر مقال هنا أو رأي هناك ، إنما تحتاج تلك التجربة إلى مقالات مطولة ودراسات مستفيضة للوقوف على كل الحثيات الموضوعية التي رافقت نشأة ذلك البذر الطيب الذي أثمر نباتاً طيباً ، وإلى قراءة كل تفاصيل وظروف ذلك الحراك الإسلامي الواحد، عبر كل مقاطعه الزمنية التي مرَّ بها وعاشها وأستوعب ظروفها وبقي ورغم كل التحديات الجسم محافظاً على كينونته وراسخاً بأقدامه على الدرب .

صحيحٌ أن أي تجربة إنسانية لا تخلو حال نشوئها من السلبات والعثرات الكثيرة ، وربما إلى نكسات في بعض الأحيان ، وهذا ينسحب على مجمل المؤسسات العاملة في القطاع الأهلي بتنوعها واختلاف مشاربها ولا يخص مؤسسة عاملة بعينها ، ولكن وبالنظر إلى السنين القليلة من عمر هيئة الوسيلة كمؤسسة منظمة لها برامجها الهادفة ولها فعالياتنا الأهلية المتعددة ، أقول يمكن أن نطلق على تلك التجربة (الوسيلة) بأنها تجربة رائدة في مجال العمل الإسلامي قياساً بعمرها المؤسسي ، ومتطورة كمّاً ونوعاً في طروحاتها التي تقدمه للجمهور .

إذا نحن أمام تجربة تستحق أن ننفق عليها ملياً ، ولا يجدر أن نمزج عليها مروراً سريعاً إذا ما كنا منصفين ، فما تحقق من نتاج على الأرض لهو أوضح دليل على الثمار التي تحصلت بُعيد نشأة تلك المؤسسة المباركة سواءً على مستوى الوعي الديني أو على المستوى الاجتماعي أو الثقافي .

نعم الطموح أكبر من أن يُصاغ ببعض كلمات في هذا المقال أو ذاك ، ولكن الأكد أن هيئة الوسيلة بكل كوادرها والعاملين فيها من أعلى الهرم إلى الكوادر من اليافعين والشباب ، يحملون بين جوانحهم التي تفيض بالإيمان ويحب أهل البيت (ع) روحاً كبيرةً لدافعية العمل وإلى خدمة الناس ، وإلى تعزيز اللحمة الاجتماعية التي هي بمثابة الضمانة الوحيدة في مسيرة أي مجتمع من المجتمعات ، نحو طريق السلام والأمن الأهلي ، الذي أفهمه أن هيئة الوسيلة بكل مكوناتها وبكل طاقاتها البشرية تحمل ضمن أولوياتها وعلى رأس أجندتها الآنية والمستقبلية ، الجانب الاجتماعي وكانت ولا زالت السبّاقة في هذا المجال وسعت في هذا السبيل بكل عنفوانها وإمكاناتها ، وأية ذلك هو في إقامتها لكثير من الفعاليات الاجتماعية الهادفة واحتضانها للعديد من البرامج والخطط والمشاريع التي تستهدف بالدرجة الأولى تقوية الجبهة الداخلية وتعزيز الحسّ الجماعي ، وتمتين الشراكة الأهلية بين مختلف المؤسسات في قريتنا العزيزة .

جهاد النفس أن أتحلر من الجسد ، أخيراً استطعت التحليق في كل مكان ، صرت أتجول في الأرض وأسيح فيها ولا احتاج في ذلك إلى وسائل نقل حديثة ، فروحي أخف وأطف من همسات الهواء . في البدء راق لي ما رأيت فصرت أسجل كل ما أراه واشعر به في مذكراتي الشخصية التي ملأتها بالتجارب والخبرات الحية حتى أصبحت شاهداً على العصر . وبعد فترة كلت نفسي وغشيتني التعب لهول ما اطلعت عليه فالتراجعات والانتكاسات صبغت كل ما يحيطني بلون داكن استطاع أن يسرب اليأس والخنوع إلى روحي ، صرت انظر بتأفف وكأبة وإحساس بالعدم لوجودي الذي لا أرى أي فائدة منه سوى تلقي الصدمات ، فعدت إلى نفسي وخاطبتها: ألم يك سجنك أحب إلي مما صرت إليه!! عندها فقط قررت العودة إلى الذات حتى أتمتع بالحرية التي افتقدتها ببعدي عنها .



■ أ. ناجي جمعه

العودة إلى الذات

من وحدتي وعزلتي إلى عالم الفضاء واضعا النظارة الملونة كي أرى الدنيا بشكل مختلف ، لكنني لم أعد قادراً على التحرر من انحسار الروح في زاوية الأنا. رحت أتساءل : هل يمكنني أن أتحلر من نفسي؟! . نعم أنا سجين الذات؛ فالأضلع تحولت إلى قضبان حديدية سميكة كالتي وضعها ذي القرنين على يأجوج ومأجوج ، والقلب أغرقني بدمائه فصرت أسبح في بحره الذي ليس فيه مد ولا جزر ، والرثتان غدت زوابع هوائية يرهقني شهيقها وزفيرها. استطعت بعد فترة من

صحوت من سباتي الأبدي ورحت أصرخ بكل ما أوتيت من قوة ، ببح صوتي لكنني لم أتوقف عن الصراخ علني أصحو من تلك الرقدة التي تشبه إلى حد بعيد نومة أهل الكهف . أشعر وكأن أعضائي مفككة كل عضو يتحرك لوحده دون أن يربطه بباقي الأعضاء رابط . أغمضت عيني وفنحتها فجأة وكررت ذلك مرارا فربما سهل عليولوج إلى عالم الحقيقة الذي ابتعدت عنه لتعلق روحي بعالم المثل . لم تعد الأشياء كالسابق أصبح كل شيء معقد ويحتاج إلى تفسير . خرجت

صيفك 2009

فليكن صيفك هادفاً

فقه

عقائد

اخلاق

سيرة

التكليف للشرع

تعليم الصلاة

مجاهلات

رحلات

بنين | هيئة الوسيلة

جميع المراحل الدراسية

أماكن التسجيل:

- جامع سماهيج
- مسجد زين العابدين (ع) (الحياتك)
- مسجد الإمام الصادق (ع) (الجنة)
- مسجد السيدة زينب (ع)

من الساعة 5 إلى 6 عصراً

أو الإتصال على: 39551941

رحلة إيمانية للصغرة

تاريخ التسجيل

4 و 5 و 6 / 2009/6

تبدأ الدراسة

7 / 2009/6

الدورة

مجانية

بنات | بنات الزهراء

جميع المراحل الدراسية

أماكن التسجيل:

مأتم يوسف بن حبيب

(الطابق العلوي)

من الساعة 5 إلى 6 عصراً

أو الإتصال على: 39531623

تاريخ التسجيل

7 / 2009/6

تبدأ الدراسة

14 / 2009/6

رسوم التسجيل

دينارين ونصف

شؤون



■ أ. جعفر صفوان

الجامع الكبير : خلل الأولويات

بعيدا عن هوس افعال الثنائيات ، وتوليد الإشكاليات ، ولكن من أجل محاولة تشخيص الأدواء ، وتحجيم السلبيات ، نساءل : أي المؤسسات الدينية تحتل المرتبة الأولى في سلم أولوياتنا : المآثم / الموكب الحسيني / الجامع ؟ ولعل الإجابة البديهية هي : الجامع يأتي أولا بالطبع ، أما المآثم والموكب فهي مؤسسات مكملة لدور الجامع

هذا هو الترتيب المنطقي / نظريا .

لكن ، هل هذا الترتيب متحقق بالفعل في واقع تعاطينا مع هذه المؤسسات في واقع قريتنا تحديدا ؟

الحقيقة أن مآثم القرية - بحمد المولى - كانت وماتزال تعص بالمستمعين ، حتى أن الواحد منا - في كثير من الأحيان - لا يجد له موطن قدم فضلا عن مكان مريح يجلس فيه ، كما أن من نافلة القول الحديث عن الأعداد الغفيرة المشاركة في الموكب الحسينية في القرية ، والجهود الدؤوبة والمستمرة التي تبذل في سبيل تنظيمها وتطويرها ، خاصة في المناسبات التي جرى العرف على اعتبارها مناسبات كبيرة .

بيد أننا حين ننقل عدستنا إلى المسجد الجامع في القرية فإننا سرعان ما نلاحظ أن أعداد الحاضرين في صلاة الجماعة لا يتجاوز العشرات ، باستثناء الصلوات المناسباتية كصلاة ليلة القدر أو الآيات ، وذات الأُمريقال بالنسبة لمستوى المشاركة والتفاعل مع الفعاليات التوعوية والاحتفالية الأخرى التي تقام في الجامع من فترة لأخرى .

معادلة مختلة بالفعل : تراخ في الاهتمام بالأصل ، يقابله حرص شديد على التمسك بالفروع ، حتى وإن كان هذا الحرص محمودا في ذاته .

لقد أصبحت الحاجة ملحة لإثارة سؤال جامع القرية : ليكون جامعا لقلوب وعقول أبنائها ، وليصبح كما أراد له الشارع الأقدس:حرما للعبادة الواعية ، ومنارة للمعرفة والخير والتسامح، والحوار : نهوضا بالمجتمع ، وأخذاً بيده .

كما يتصل القانون إتصلاً وثيقاً بعمل الأخلاق لأن الكثير من المبادئ القانونية تقوم على أساس أن التعاقد يجب أن يقوم بتنفيذ التزامه ، وقواعد الأخلاق تدعو إلى الوفاء بالعهد . والقانون يحرم الإثراء بلا سبب مشروع ، وقواعد الأخلاق تنهى عن ذلك . وبإختصار فإن دائرة الأخلاق أوسع من دائرة القانون من حيث النطاق . ولهذا فإن العديد من القواعد القانونية تقوم على أسس أخلاقية وتتطابق معها لأن هناك غايات مشتركة في الغالب من الأحوال بين القاعدة القانونية والقاعدة الأخلاقية .

(١×) للتفاصيل يرجى مراجعة كتابنا (دليل الطالب إلى مبادئ الثقافة القانونية) .

(٢×) ليسانس القانون والفقه المقارن . ٢٠٠٨م... وبكالوريوس في الشريعة الإسلامية . ١٩٩٨م .

الفرق بين قواعد القانون وقواعد الدين والأخلاق

يختلف نطاق الدين عن نطاق كل من الأخلاق والقانون . فالدين يتناول واجبات الإنسان نحو ربه ونحو نفسه ونحو غيره . أما الأخلاق فتتناول واجبات الإنسان نحو نفسه ونحو غيره . في حين أن القانون يقتصر على واجبات الإنسان نحو غيره . ولكنني أرى أن الدين والأخلاق والقانون في الحقيقة يهدفون إلى شئ واحد . وهو تقويم سلوك الإنسان . وكثير من قواعد الدين ، خصوصاً ما جاءت به الشريعة الإسلامية من أحكام ضابطة لسلوك الفرد المسلم والتي لا تتقاطع مع أحكام القوانين الوضعية بل تكملها وتتوافق معها . مع أننا نحن المسلمون نرى أحكام الشريعة الإسلامية هي الأصل وهي الفيصل في كثير من الأمور .

طريق إخفاء وطمس علاقة تلك الأموال المغسولة في الاقتصاد بحيث يصبح من الصعوبة التمييز بينها وبين الأموال من مصادر مشروعة . المرحلة الثالثة: الدمج وهي المرحلة النهائية حيث يقوم غاسل الأموال بدمج هذه الأموال في أنشطة اقتصادية تبدو مشروعة وكأنها أنشطة اقتصادية عادية ، واستثمارها في العقارات والسلع الثمينة أو المشاريع التجارية... الخ .

كيف يؤثر غسل الأموال علي التجارة؟

عندما تغفل البنوك و المؤسسات المصرفية عن عمليات غسل الأموال سواء بسبب إهمال الموظفين أو تواطؤ الإدارة مع مرتكبي الجرائم فان ذلك يؤثر على سمعة النظام المصرفي في البلد وبالتالي علي حكومتها و المواطنين العاديين . أما على المستوى العالمي، فتؤثر عملية غسل الأموال سلبا علي السوق المالي عن طريق كثرة تقلبات أسعار صرف العملات بسبب عمليات التحويل غير المتوقعة للأموال من بلد إلي آخر .



غسيل الاموال

■ إيداد- عبد المنعم معيوف

تعريف المهنة :

طريق إخفاء مصدرها الأساسي .

كيف تتم عملية غسل الأموال؟

المرحلة الأولى :وتسمى مرحلة الإحلال:في المراحل الأولى لعملية غسل الأموال، يتم إدخال الأموال النقدية عبر النظام المصرفي، ويتم ذلك عن طريق تقسيم المبالغ الكبيرة إلي مبالغ صغيرة، والتي قد تودع مباشرة في عدة حسابات من المشاريع التجارية التي تدر النقود بشكل مستمر مثل السوبرماركتس والفنادق والكرجات... كما يمكن أن يتم تقسيمها وتحويلها عن طريق الحوالات و السندات المالية والأسهم . المرحلة الثانية: وتسمى مرحلة التغطية وتتكون بعد دخول الأموال إلى النظام المصرفي، حيث تتم عن

تم استحداث هذه المهنة منذ وقت قريب وبالأخص بعد أحداث الـ ١١ سبتمبر ٢٠٠١ ويتبادر إلي ذهن القارئ ما معني غسل الموال؟ هدف العديد من الجرائم الاقتصادية في جني الأموال للأفراد أو الجماعات المرتكبة لهذه الجرائم . غسل الأموال هي عملية إخفاء المصدر غير القانوني لهذه الأموال وتحويلها أو دمجها في الاقتصاد المشروع . من خلال الاتجار في الأسلحة و التهريب والمخدرات والدعارة والاختلاس والرشاوى، وجرائم ندر أموال وتجبر مرتكبيها علي عملية غسل أو تبييض هذه الأموال عن

ضرورة القانون في المجتمع (١×)

■ بقلم: عبدالله حبيب الفرج (٢×)

تتولى تنظيم شئونه، وتنظيم الروابط بين أفرادها، وتحقيق العدالة. وبالتالي تسيير المجتمع نحو التقدم والإزدهار. إذن لا أحداً يمكنه أن ينكر حاجة الناس للقانون والقواعد القانونية، إذ بدونها لا يمكن للمجتمع أن يكون منظماً أو أن تسود العدالة والإنصاف بين أفرادها وبدون هذه القواعد لا يمكن أن تنظم أمور الناس وأمور الدولة ولا يمكن تصور دولة بلا قانون لأن مثل تلك الدولة ستسود فيها شريعة الغاب حيث يتجبر القوي على الضعيف وتنتشر فيها الجريمة والظلم. والإنسان بالطبع لا يستطيع أن يعيش بمفرده، بل لا بد له من العيش في جماعة، إذ لا يمكنه أن يفي كل حاجياته بنفسه. ولما كان من اللازم أن يعيش في جماعة، فإن ذلك يستتبع دخوله مع غيره من الناس في معاملات ، وبذلك تقوم بينه وبينهم علاقات، تتعارض في شأنها مصلحته ومصالحهم، ومن ثم كان لزاماً أن تنظم تلك العلاقات حتى لا تعم الفوضى إذا ما ترك لكل إنسان

القانون ضرورة ولا يمكن تصور مجتمع بدون قانون ولا قانون بدون مؤسسات مختصة من الدولة لتشريعه وتنفيذه في المجتمع وإلا فإن الحياة تصبح مثل غابة تعيش فيها كائنات حية يسيطر فيها القوي على الضعيف ويسود قانون القوة على قوة القانون. والمقصود بالقانون هنا هي القواعد المضطربة الدائمة التي تصدرها السلطة المختصة وتوقع الجزاء على من يخالفها . فالقانون ضرورة إجتماعية وبدونه لا يمكن أن نتصور وجود مجتمع إنساني منظم تسود فيه العدالة وقواعد العدل بين الناس . إن القانون ظاهرة إجتماعية، بل هو ضرورة إجتماعية ، فلا قانون بغير مجتمع ولا مجتمع بغير قانون. فالفرد المنعزل فرض نظري بعيد عن الواقع . وقواعد القانون لا تنظم إلا العلاقات التي تنشأ بين الناس، فلا قيام لمجتمع بغير قواعد

مطلق الحرية في تحقيق رغباته وفقاً لمشيئته. وتنظيم تلك العلاقات يكون بوضع قواعد عامة يقصد منها الحد من حريات الأفراد ورغباتهم المطلقة ، هذه القواعد العامة تضع ضوابط تحدد ما يجب أن يكون عليه سلوك الأفراد ورغباتهم المطلقة، كما يقصد بها كذلك التوفيق بين مصالحهم حتى يزول التعارض والتضارب بينها، هذه القواعد العامة تضع ضوابط تحدد ما يجب أن يكون عليه سلوك الأفراد ، ولهذا فإنه يتعين عليهم إحترامها والخضوع لها. ومن هذه القواعد التي تحكم سلوك الأفراد على النحو السابق يتكون القانون . يتبين لنا مما سبق ذكره أهمية وضرورة القانون للمجتمع الإنساني. وفي الحقيقة أن الكثير من الأفراد يقبلون على إحترام هذه القواعد إيماناً منهم بضرورة ذلك لاستقرار النظام والأمن في المجتمع. ولكن مهما تسامى هذا الشعور فهناك دائماً قلة من الأفراد قد تخرج على هذه القواعد حتى تردها السلطة العامة والجزاء الذي تملك توقيعه .

بعد غياب.. (صجوم الحياج) تعود من جديد

تستاهل يا بوحسن



تتقدم هيئة الوسيلة بالتهنئة والتبريك للكابتن علي السماهيجي (الصغيري) بمناسبة حصوله على الشارة الدولية في التحكيم وجائزة صحيفة البلاد للحكم المتميز.

بين شهر ديسمبر إلى إبريل تقريباً أي في الشتاء.

• من كان يلعبها..
الحياكي: كان يلعبها من القدامى كلاً من جليل وعبد الهادي وعبد الله أحمد (بوحمدة) ويوسف أحمد الحياكي.

• ومن يتميز فيها..
الحياكي: المميزون فيها عباس عبد الله (أبو فاضل) وأخوأي إبراهيم وحسن الحياكي.

• لماذا اشتهرت في الحياك..
الحياكي: لأن أكثر اللاعبين من الحياك وكانت تلعب في فريق الحياك (بالمحرق) سنة ١٩٥٠م تقريباً.

• المصدر والأسعار..
الحياكي: مصدرها الكراجات وبعض شركات الألمنيوم، أما الأسعار فتتراوح ما بين ١٠٠ إلى ٤٠٠ فلس حالياً أما قديماً من ٢٥ إلى ٥٠ فلس.

وفي نهاية الحديث تمنى الحياكي الاهتمام بالألعاب الشعبية بشكل أكبر في القرية وتفعيلها قبل الاندثار.



ويجوز للاعب الانسحاب من الدور في حالة ما إذا قارب الخسارة أو الاكتفاء- بشرط أن يسكن الرصاصة في الحفرة في نهاية المطاف، ومن ثم يحق له الانسحاب.

وقد يطرد اللاعب من اللعبة بعد أن يستنفد جميع (الثيل) التي بحوزته، وربما يكون مديوناً أيضاً حتى بعد انسحابه في بعض الأحيان).

• البدايات..
الحياكي: تلعب من سنة ١٩٧٠م تقريباً ولم تنقطع، لكن شعبيتها قلت في الفترة الأخيرة، وهي لعبة موسمية تمارس ما

إعداد: محمد محسن الحياكي
حوار: عباس بوهاني

التقيناها هناك، مجموعة قررت استرجاع الماضي عبر بوابة الألعاب الشعبية.. وأين.. هناك، في ساحة النادي الكبيرة.. يجتمعون عصر كل جمعة إحياءً لرباط وثيق لتلذذ جلاوة الذكريات.. غير أبهين بحدثة الزمان وتطوراته.. فقط في تلك الساعة العصرية، يتناسون هموم الحياة، ويحملون عبأ من أكوام الرصاص التي يرجع تاريخها إلى السبعينات في سماهيج، كأنها ملاذ المتعة الأخيرة لديهم.

أجربنا هذا اللقاء مع أحد رياضيين سماهيج، فألى جانب كونه كروياً، وهذا ليس مقامنا الآن.. فقد اشتهر بحبه وممارسته للعبة الرصاص، تلك اللعبة القديمة والمسلية، المعتمدة على المهارة والتركيز بشكل أساسي.. فكانت لنا مع علي الحياكي هذه الوقفة.

• بداية.. حدثنا عن اللعبة وطريقتها؟
الحياكي: (عادة ما تلعب من شخصين إلى ٧ أشخاص، والعدد الأمثل لها بحسب خبرة اللاعبين يتكون من ٤ حتى ٥ لاعبين. وفي الحساب،

لكل شخص حفرة (كونة) - فيكسب كل شخص الآخر عن طريق ضرب الرصاصة بالأخرى، ويكون الفاصل بين لعبة الشخصين (الضربة والضربة) التكوين في الحفرة.

وهناك حالة إعادة الدور أو ما تسمى بـ (الشرشك)، وتكون عندما يقوم اللاعب بكسب الآخر مرتين دون أن يصوب (يكون الرصاصة في الحفرة).

وتحتسب لكل (قومة، هذة، صيدة) قرابة (٥ تيل) على ما اعتاد عليه العرف، وعند الانتهاء، يحتسب لكل من كون مرتين أو أكثر عدد من (الثيل) كجزء لمن لم يكون في الجولة (الدور).

وتواصل منافسات دوري سماهيج



انطلقت في منتصف شهر مارس الماضي منافسات بطولة دوري سماهيج لكرة القدم ٢٠٠٩م SAMAHEEJ FOOTBALL LEAGUE والتي تجمع ٩ فرق سماهيجية، حيث تجري المباريات يومي الأربعاء والخميس من كل أسبوع.

وقد تشكلت الفرق المشاركة كالتالي: مجلس بوهاني، بريمن، المعابد للكهرباء، شباب الديرة، الساحل، التحرير، الجنة، Suha Travel والفهود.

هذا وعلق عضو اللجنة المنظمة عباس المؤذن على أهمية الدور الذي ستلعبه البطولة من خلال أجندة الأهداف التي وضعتها اللجنة؛ لما لهذه المنافسات من رباط يجمع أبناء القرية في روح رياضية ومنافسة شريفة تليق وتاريخ سماهيج

الكروي.
ويقول المنظم علي حسن المعنوق ان الدوري يستغرق قرابة ٣ أشهر تحتويه الإثارة المرتقبة والمتوقعة من قبل الفرق المشاركة، فيما يعكف المنظمون إظهار هذا الحدث الرياضي بأفضل صورة ممكنة ويغطي هذا الحدث الرياضي الموقع الإعلامي للبطولة WWW.samaheejmms.com ومحلات سكيما للطباعة Skeema Graphics.

تحية لصغار سماهيج لكرة اليد

■ محاور رياضي- منتديات سماهيج

لعب فريق تجمع صغار سماهيج في دوري الاتحاد البحريني لكرة اليد تحت ١٢ سنة (فئة التجمع) الذي استمر حتى نهاية فبراير الماضي، وقد أسفرت النتيجة حصوله على المركز الرابع في لفئة غير متوقعة مقارنة مع الأداء والمنافسة والاستمرارية في الوصول حتى الأدوار النهائية، إذاً، فلا بد أن نسلط الضوء على ما هو أبعد من ذلك.

فقد تشكل الفريق في غضون تلك الفترة المراحة بين التجميع والإعداد والتعمرين واللعبة، وتجدر الإشارة إلى أن معظم أعضاء الفريق لتوهم مستجدين على اللعبة وقانونها وأحكامها.

فشكراً للكابتن حسن المسيح على هذا الإخلاص والمجهود الدائب الذي ساهم في اكتشاف المتميزين الذين أصلوا مسيرة منافسات المباريات حتى كادوا النيل من الكأس،



ولكن هكذا شاءت لهم المعطيات والظروف. حيث يتميز من أعضاء التشكيلة إلى جانب أقرانهم المتأبرين، كل من محمد عبدالحسن الحياكي، نضال حسن مسعود، حسن الحياكي، عيسى السماهيجي، حسين الخزنة، علي جعفر أحمد، حسن محمد سعيد وعبدالله يوسف.

وأخيراً، شكر الإدارة النادي، وبالخصوص إدارة الفريق المتمثلة في المحبوب رائد النور وأخ اللاعبين فاضل أحمد على المراقبة الحثيثة للاعبين والتشجيع المستمر، إضافة للإحاطة النفسية والاجتماعية، فضلاً عن إقامة بعض الفعاليات والرحلات الترفيهية التي تساهم في ديمومة وترابط اللاعبين.

درشات رياضية



■ أ. حسين علي منصور
مدرّب فئات سنّية

الصلابة الذهنية

تعرف الصلابة الذهنية على أنها اعتقاد عام لدى الفرد بفاعليته وقدرته على إدراك وتفسير أحداث الحياة الضاغطة..... أو أنها قدرة الفرد على تحمل الضغوط ومواصلة الحياة. كما تعرف على أنها امتلاك الفرد لمجموعة سمات تساعد على مواجهة مصادر الضغوط وهذه السمات هي:

- درجة عالية من الالتزام أثناء تأدية المهام المطلوبة.
- درجة عالية من التحدي .
- درجة عالية من التحكم في الأمور الوظيفية والحياتية.

يمر الإنسان يومياً بمواقف مختلفة في حياته منها الحلو ومنها المر، منها المشجع ومنها المحيط، لكن صلابته الذهنية هي المحك الحقيقي لاستمراره في التعامل معها أو الانسحاب منها، وبالتالي اتخاذ الجانب السلبي في هذه الحياة .

في الرياضة مثلاً؛ يصنف بعض اللاعبين على أنهم لا يمتلكون الصلابة الذهنية في رياضاتهم المختلفة، فتراهم ينسحبون أمام أول عقبة تواجههم أو يقدمون أداءً ضعيفاً نسبياً مقارنة بزملائهم، معللين ذلك للظروف التي يعيشونها في رياضتهم كسوء الملاعب، ضعف التجهيزات، مستوى التحكيم، نقص الخبرة أو المدرب أو..... إلخ.

هؤلاء اللاعبون ينظرون بنظرة سلبية للجزء الفارغ من الكأس، وهم في نفس الوقت لا يرون التقصير في أدائهم، لأنهم لا يريدون الاعتراف بضعفهم أصلاً، فتراهم كثيري التذمر والاحتجاج وذلك دليل على العجز الواضح في أدائهم.

كما أسلفنا، فالصلابة الذهنية هي قدرة الفرد على تحمل الضغوط ومواصلة العمل، لا نقف عند العقبات بل نقفز فوقها ونستمر في مواصلة مشوارنا، نقدم أقصى جهد لدينا في التدريبات، نقاتل في الملعب، نسعى للتطور، نلتزم في تدريباتنا، كل ذلك يجعل منا لاعبين مميزين قادرين على خلق الفارق.

لا نلغي دور الظروف المحيطة بالعمل، لكن عندما نتعذر بها ونهمل في أداء مهامنا نصبح غير قادرين على الإنتاج، وقد جاء في الأثر لأمير المؤمنين (ع): (على المرء أن يسعى لإصلاح شأنه، وليس عليه أن يكون موقفاً)، إذن مسألة التوفيق بيد الباري - جل وعلا - وكل ما علينا هو بذل المزيد من الجهد والنظر إلى الجوانب الإيجابية للحياة .

الصلابة الذهنية ليست في الرياضة فقط، لكنها في جميع جوانب حياتنا، في التعلم، في العمل، في المجتمع المحيط، في أي نشاط نقوم به، لأننا عندما نمتلكها كمبدأ ثم نممه على جميع جوانب حياتنا، بذلك نستطيع التميز والارتقاء.

scs.bah@gmail.com

أهرام رياضية

- عبدالنبي علي إبراهيم (بوفراس)
- مواليد: ١٩٥٩
- جهة العمل: دائرة الزراعة التابعة للطيران المدني
- بدأ اللعب وهو في عمر ٢٠ سنة تقريباً أي في عام ١٩٧٩ م، ومركزه الرئيس (مدافع).
- أول دورة شارك فيها كانت مع المدرب غانم عيسى، وفي ١٩٧٨ مع المدرب علي الصايم، حيث كانت البداية مع الأنوار قبل فريق النادي.
- لعب في السباعيات، وقد حقق مع الفريق مراكز متقدمة في ٣ سنوات على التوالي، ولعب في دورة التعارف منذ ١٩٨٠ حتى ١٩٩٣ م.
- يطمئن اللعب في مركزه الدفاع مع كل من عبدالحسن الحايكي ومحمد إبراهيم مسيح وحسان السماهيجي، وذلك لتوافر كيميائية التفاهم فيما بينهم. وقد لعب مع آخرين أمثال علي عبدالنبي إسماعيل وجعفر الحلبي.
- لا زال أبو فراس يمارس هواية اللعب مع أقرانه من اللاعبين عصراً على ملعب النادي الرملي، ويمثل فاكهة (اللعب الأرمي).



جعفر ناصر يطمح بمستوى مشرف ليد سماهيج

■ كتب- علي حسن المعتوق

لأنه من سماهيج، أحب كرة اليد، وفُطر على ذلك منذ نعومة الأظفار، دخل معتزك اللعبة حتى صار من البارزين فيها.. جعفر ناصر سعيد مدرب اللياقة البدنية بوزارة الداخلية. تلقى بعض العروض الشفوية من الأندية، لكنه استقر إلى الرفض وفضل اللعب مع فريق قريته. معتزراً على الصغيري واحداً من الشخصيات التي أثرت في ناصر.. فلنتعرف إلى المزيد في جولة سريعة مع ناصر.



مسيح لموسم ٢٠٠٠م/٢٠٠١م، بطولتي الدوري والكأس للدرجة الثانية مع المدرب الراحل الكابتن كريم هادي (رحمه) لموسم ٢٠٠٢م/٢٠٠٣م، بطولة الجامعات الخليجية عام ٢٠٠٥م مع منتخب الداخلية لكرة اليد. أما المشاركات المحلية والخارجية، فكانت مع الفرق المدرسية في دوري وزارة التربية والتعليم، و

البطولة الخليجية للجامعات مع منتخب الداخلية لكرة اليد.

• برأيك الشخصي هل تؤيد المدرب الوطني أم الأجنبي - وماذا يعني علي العنزور لفريق سماهيج؟

• نصيحة .. كلمة أخيرة. على أقل تقدير، الاهتمام باللعبة من قبل إدارة النادي، وإيجاد الاستقرار الفني لجهاز كرة اليد، والمحافظة على المجموعة الحالية الموجودة، ولم الفريق من جديد عن طريق استعادة اللاعبين الذين تركوا الفريق لبعض الاختلافات في الرأي والسياسة الإدارية المتبعة أمثال محمد حسن وعيسى مشاخيل.

• برأيك الشخصي هل تؤيد المدرب الوطني أم الأجنبي - وماذا يعني علي العنزور لفريق سماهيج؟

• نصيحة .. كلمة أخيرة. على أقل تقدير، الاهتمام باللعبة من قبل إدارة النادي، وإيجاد الاستقرار الفني لجهاز كرة اليد، والمحافظة على المجموعة الحالية الموجودة، ولم الفريق من جديد عن طريق استعادة اللاعبين الذين تركوا الفريق لبعض الاختلافات في الرأي والسياسة الإدارية المتبعة أمثال محمد حسن وعيسى مشاخيل.

وجوه واعدة..



أحمد محمد الحرز
فئة اللعب: الناشئين
لاعب كرة يد

- صفاته البدنية: طول فارغ وقوة تسديد.
- صفاته السلوكية: هادي، خلوق، متعاون، مواظب، متقبل للنقد ويحترم الآخرين.
- صفاته مهارية: متطور وملتمزم تكتيكياً، يمتلك الجرأة والجديّة في التدريب
- يتوقع له مستقبلاً في مجال اللعبة



صلاح سلمان
من مواليد 1991
كابتن فريق الناشئين

يلعب في مركز لاعب الارتكاز (4 post). يتميز بالتصويب الجيد من أسفل السلة والمتابعات الدفاعية والهجومية الجيدة، والتصويب الجيد من داخل القوس (medium shot)



علي عبداللطيف
عبدالله
فئة اللعب: البراعم.

متميز بالذكاء والقوة البدنية واللياقة الجسمية والتحرك، وسرعة التصرف، متمكن التحكم في المواقف الصعبة. يؤدي المهارات بشكل فني قوي وقادر على معرفة نقاط ضعف اللعب الخصم إضافة لسرعة رد الفعل.

الوسيلة

ثقافية اجتماعية محلية

هيئة الوسيلة
إدارة العمل الإسلامي
قرية سماهيج

للإقتراحات أو الإستفسار أو المشاركة
alwasselh@gmail.com

لحجز مساحتك الإعلانية
حسين سلمان 36336388

طبعت بمساهمة من
النائب البرلماني الشيخ حمزة الديري
والعضو البلدي الاستاذ محمد حسن عباس

لتصفح النشرة تابع موقع الوسيلة
www.alwaseelah.org

العدد الثامن - السنة الثالثة

يونيو 2009 - جمادى الثانية 1430 هـ

صفحة 16

مؤسساتنا



■ أ. محمد شمسان
نائب رئيس هيئة الوسيلة

كلمة هيئة الوسيلة

قال مولانا أمير المؤمنين الإمام علي في وصيته لابنه الإمام الحسن عليهما السلام ((أوصيكم بتقوى الله و نظم أمركم))
أوشكنا أن نطوي الصفحة الأخيرة من صفحات هيئة الوسيلة للدورة الثانية ، دورة كانت مفعمة بالأحداث و الفعاليات المميزة ، دورة كان تلاحم و ترابط القرية مع الوسيلة ملحوظ و مميز حيث الدعم و المساندة و الحضور الفعال في كل الفعاليات ، هذا الالتفاف من شباب و رجال القرية حول الوسيلة كان له بالغ الأثر في نفوس أعضاء مجلس الإدارة و في استمرار العمل و السعي نحو ما هو أفضل .

لقد سعينا خلال هذه الدورة إلى وضع قطار الوسيلة على السكة الصحيحة من النظام و العمل المؤسساتي الصحيح حيث تم تشكيل و تأسيس الجمعية العمومية التي ستقود و تتابع و تراقب أداء الإدارات المتعاقبة على مجلس إدارة الوسيلة ، و كانت أول خطواتها و نشاطاتها التصديق على القانون الأساسي لهيئة الوسيلة الذي ينظم عمل الوسيلة و يوضح أهدافها و رؤيتها و رسالتها في المجتمع و الذي يبين حقوق و واجبات و مسؤوليات كل عضو فيها و ينظم عمل اللجان المنبثقة منها و كيفية تداخل أعمالها و واجبات و مهام كل لجنة .

خلال الدورة المنتهية كان تركيز العاملين في الوسيلة على تحقيق الاكتفاء الذاتي لدى الوسيلة في جميع الاحتياجات، الاكتفاء الذاتي في الكوادر البشرية المدربة و العاملة و المخلصة ، اكتفاء ذاتي في الأجهزة و المعدات التي تحتاجها الوسيلة بشكل مستمر في جميع فعاليتها ، تحقق بعض ما سعينا إليه و نتمنى من الإدارة الجديدة التي ستتخبط في الأيام القادمة أن تكمل المشوار و أن تهتم بالكوادر العاملة الذين هم وقود الوسيلة و جنودها و أن لا تغفل أصحاب الخبرات و الإمكانيات الذين سيصلقون هذه الكوادر بخبراتهم .

لقد استطاعت الوسيلة و خلال الدورة الأولى و الثانية أن تكسب حب الناس و تقنهم و تقدير و احترام المؤسسات في داخل القرية و خارجها فكان هذا هو رصيدها الذي منه انطلقت و ستستمر بعون الله و دعم و مساندة المؤمنين الذي يجب أن يترجم إلى ما هو أكبر من خلال الانخراط في الوسيلة ككوادر عاملة و الترشح للدورات الانتخابية القادمة و تقديم النصح و التوجيه و إبداء الرأي و النقد البناء الذي يصحح المسار، فكلنا في سفينة واحدة و كلنا يجب أن نشعر بالمسؤولية اتجاه هذا المجتمع الصغير المعرض للكثير من الأخطار هذا المجتمع الذي يعيش فيه أبنائنا و بناتنا و هم في عرضة لغزو ثقافي و أخلاقي كبير يريد أن يحرفهم عن ما كان تربى عليه الآباء و الأمهات و يريد أن يحرفهم عن منهج محمد و آل محمد عليه و عليهم أفضل الصلاة و السلام .

وأخيراً تقدم إدارة الوسيلة بالشكر الجزيل للمؤسسات و الأفراد الذين قدموا الدعم المادي أو المعنوي لها، و لجميع العاملين و المشاركين في فعاليتها و نشاطاتها، و تمنى لهم التوفيق و الرقي و أن يحسب ذلك في ميزان حسناتهم، و ترحو منهم الاستمرار و بذل المزيد من العطاء.



بيت المؤيد بالقرب من مدرسة سماهيج- من أرشيف سماهيج زمان

علي عبدالكريم أحمد أبو نصيب



حصل القارئ الشاب علي عبدالكريم أبو نصيب على المركز الأول في مسابقة (الحفظ) الذكر الحكيم العاشرة والتي أقيمت مؤخراً في مأتم السنابس بتنظيم من جمعية الذكر الحكيم.

من مواليد 1993م قرية سماهيج، حالياً يدرس في المرحلة الإعدادية بمدرسة سماهيج الابتدائية الإعدادية، عضو بلجنتي التدريس والفنية بهيئة الوسيلة وعضو بفرقة الامراء الانشادية ، حفظ جزء عمه عام 2004م وجزء تبارك عام 2007م له اهتمام شديد بالمواظبة والحضور للدروس الدينية والقراءة، كانت بداياته للحفظ وتلاوة القرآن في سن السابعة من عمره والذي شجعه أكثر للحفظ مجيء القارئ الإيراني محمد مسيني لجامع القرية وإعجابه الشديد بالطفل المعجزة محمد حسين طباطبائي، وتتلذذ على يد مجموعة من القراء والمهتمين بالشأن

والقصة القصيرة على مستوى مدارس المحرق .

يهوى القراءة والإطلاع والرياضة، ويتطلع لمواصلة تعلم القرآن وتعليمه وأن يكون من حفظة القرآن المتميزين على مستوى البحرين، كما يطمح للحصول على المراكز الأولى في حياته العلمية وأن يكون طبيباً ماهراً .

القرآني بالقرية.

حاز على العديد من الجوائز والمراكز المتقدمة في المسابقات القرآنية والثقافية (البلاغ المبين) (حروف) التي تقيمها مؤسسات القرية وله العديد من المشاركات المحلية والخارجية في الأمسيات القرآنية (التلاوة، الحفظ) كما له مشاركات أخرى في رياضة الألعاب القوى والمسابقات الشعرية